

CON IL PATROCINIO DI



COMUNE DI BERGAMO



ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
della Provincia di Bergamo



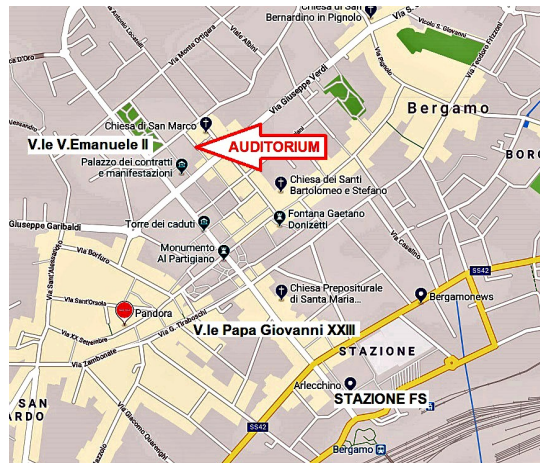
Bergamo Sviluppo  
Azienda Speciale della Camera di Commercio



Azienda Bergamasca Formazione

DOVE IL CONVEGNO

[www.auditoriumbergamo.it](http://www.auditoriumbergamo.it)



PER INFORMAZIONI

3332227564 (Luciano Valle)

3384161350 (Marco Di Marco)

[www.facebook.com/ESAolivetti](http://www.facebook.com/ESAolivetti)

[etica.sviluppo.ambiente@gmail.com](mailto:etica.sviluppo.ambiente@gmail.com)



CON IL PATROCINIO DELLA



# ATTUALITÀ DI ADRIANO OLIVETTI

PER UN'IMPRESA  
TRA DEMOCRAZIA ECONOMICA,  
ETICA, BELLEZZA

CONVEGNO

VENERDÌ 6 DICEMBRE 2019

Ore 9.00 - 12.30

BERGAMO

Auditorium di Piazza della Libertà  
Angolo via N. Duzioni 2

## PROGRAMMA

### REGISTRAZIONE DEI PRESENTI

Dalle ore 8:30, accoglienza a cura dell'Istituto Alberghiero "A. Sonzogni" di Nembro (BG)

### PRESENTAZIONE

**MARCO DI MARCO** - Direttore dell'Associazione "Etica Sviluppo Ambiente - Adriano Olivetti" e del Centro di Etica Ambientale di Bergamo

### SALUTI DELLE AUTORITÀ

### INTERVENTI

**LUCIANO VALLE** - Presidente dell'Associazione "Etica Sviluppo Ambiente - Adriano Olivetti" e del Centro di Etica Ambientale di Bergamo

**CLAUDIO BONFANTI** - Presidente del Bio-Distretto dell'Agricoltura sociale di Bergamo

**FRANCESCO BIANCHI** - Segretario Generale della Fondazione Istituti Educativi di Bergamo

**NERIO NESI** - Presidente della Fondazione Cavour

### TAVOLA ROTONDA

*Rappresentanti del mondo dell'impresa e delle professioni interpellati dai giovani*

**ALBERTO BRIVIO** - Presidente di Coldiretti Bergamo

**ANGELO CARRARA** - Vicepresidente di Confartigianato Bergamo e Presidente di Bergamo Sviluppo

**GIANPAOLO GRITTI** - Presidente dell'Ordine degli Architetti di Bergamo

**MASSIMO MONZANI** - Vicepresidente di Confcooperative Bergamo

**ERMINIO SALCUNI** - Direttore di ABF Bergamo

*Conduce*  
**MICHELE MARININI**

*I lavori saranno accompagnati*

*Direzione scientifica:* **LUCIANO VALLE**

*Coordinamento tecnico:* **MARCO DI MARCO**

*Coordinamento formativo:* **RENATO ROMANO**

## PERCHÉ ADRIANO OLIVETTI

*Con Adriano Olivetti il Convegno intende proporre e valorizzare una tra le figure più attuali della storia e della cultura.*

*Una figura di eccezionale valore, paradigma di nuova sintesi tra cultura umanistica e cultura scientifica e tecnica, tra bellezza e paesaggio, naturale, sociale e industriale.*

*Una sintesi, ancora, tra ritmo e forme della tecnica e dell'impresa e dignità dell'uomo, del cittadino, del lavoratore.*

*Una sintesi, infine, tra mondo della scienza e della tecnica e valori morali, spirituali e religiosi.*

## FRAMMENTI OLIVETTIANI

*"Il mondo moderno deve accettare il primato dei valori spirituali se vuole che le gigantesche forze materiali alle quali esso sta rapidamente dando vita, non solo non lo travolgano, ma siano rese al servizio dell'uomo, del suo progresso, del suo operoso benessere."*

*"Il mondo moderno avendo racchiuso l'uomo negli uffici, nelle fabbriche, vivendo nelle città tra l'asfalto delle strade e l'elevarsi delle gru e il rumore dei motori e il disordinato intrecciarsi dei veicoli, rassomiglia un poco a una vasta, dinamica, assordante, ostile prigione dalla quale bisogna, presto o tardi, evadere."*

*"Così, di fronte al golfo più singolare del mondo, questa fabbrica si è elevata, nell'idea dell'architetto, in rispetto della bellezza dei luoghi e affinché la bellezza fosse di conforto nel lavoro di ogni giorno. Abbiamo voluto anche che la natura accompagnasse la vita della fabbrica".*

*"Abbiamo lasciata, in poco più di una generazione, una millenaria civiltà di contadini e di pescatori. Per questa civiltà, che è ancora la civiltà presente nel Mezzogiorno, l'illuminazione di Dio era reale e importante, la famiglia, gli amici, i parenti, i vicini, erano importanti, gli alberi, la terra, il sole, il mare, le stelle erano importanti."*

*"Può l'industria darsi dei fini? Si trovano questi fini semplicemente nell'indice dei profitti? O non vi è al di là del ritmo apparente, qualcosa di più affascinante, una trama ideale, una destinazione, una vocazione anche nella vita di una fabbrica?"*

*"Gli ingegneri, i tecnici, gli amministratori delle industrie debbono finalmente persuadersi che le loro ricerche e i loro sforzi devono essere al servizio dell'umana civiltà e che vale la pena di affrontare una apparente perdita di rendimento se l'uomo potrà evitare l'alienazione prodotta dalle fabbriche gigantesche, e dal distacco opprimente dalla natura."*