



Il Ministro dell'Istruzione e del Merito

ipseo
nembro
.sonzogni



I.P.S.S.A.R. "ALFREDO SONZOGNI"
NEMBRO (BG)
Prot. 0003333 del 15/05/2023
IV (Uscita)

Esame di stato

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5[^]C

INDIRIZZO: ENOGASTRONOMIA e OSPITALITA' ALBERGHIERA
Classe articolata nei percorsi Sala e Vendita e Prodotti Dolciari,
Artigianali e Industriali

Anno scolastico: 2022/23

SOMMARIO

SEZIONE A: STUDENTESSE E STUDENTI DELL'ISTITUTO A. SONZOGNI

1. L'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA NEL NUOVO ORDINAMENTO DELL'ISTRUZIONE PROFESSIONALE
2. DECLINAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA E PROFILO DELLA CLASSE
 - 2.1 Declinazione dell'indirizzo e quadro orario della classe
 - 2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica
 - 2.3 Presentazione della classe
 - 2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi
 - 2.3.2 Frequenza
 - 2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali
 - 2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.
 - 2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte
 - 2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)
3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE
 - 3.1 UDA pluridisciplinari svolte
 - 3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa
 - 3.3 Educazione Civica
 - 3.3.1 UDA di Educazione Civica
 - 3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME
 - 4.1 Simulazioni Prima Prova d'Esame
 - 4.2 Simulazioni Seconda Prova d'Esame
 - 4.3 Simulazioni Colloquio d'Esame

SEZIONE B: STUDENTESSE E STUDENTI DELLA FONDAZIONE IKAROS

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO
2. PROFILO DELLA CLASSE
 - 2.1 Profilo professionale e quadro orario dell'articolazione
 - 2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica
 - 2.3 Presentazione della classe
 - 2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi
 - 2.3.2 Frequenza
 - 2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali
 - 2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.
 - 2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte
 - 2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA pluridisciplinari svolte

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

3.3 Educazione Civica

3.3.1 UDA di Educazione Civica

3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Simulazioni Prima Prova d'Esame

4.2 Simulazioni Seconda Prova d'Esame

4.3 Simulazioni Colloquio d'Esame

SEZIONE C: PARTI FINALI DEL DOCUMENTO

5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ESAME DI STATO A.S. 2022/2023

- Prima prova scritta: tipologia A, tipologia B, tipologia C
- Seconda prova scritta
- Prova orale
- Griglie di valutazione per alunni con BES

6. ALLEGATI

7. DOCUMENTI INTEGRATIVI

RELAZIONI DISCIPLINARI CONSIGLIO DI CLASSE: ISTITUTO A. SONZOGNI

RELAZIONI DISCIPLINARI CONSIGLIO DI CLASSE: FONDAZIONE IKAROS

**SEZIONE A:
STUDENTESSE E STUDENTI
DELL'ISTITUTO A. SONZOGNI**

1. L'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA NEL NUOVO ORDINAMENTO DELL'ISTRUZIONE PROFESSIONALE

L'Istituto Professionale Statale a indirizzo "Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera" è un istituto formativo che si focalizza sulla preparazione di giovani studenti per intraprendere una carriera nel settore della ristorazione e dell'accoglienza turistica. Grazie ad un'integrazione tra istruzione generale e cultura professionale, gli studenti sono in grado di acquisire una solida base di conoscenze e competenze necessarie per ricoprire ruoli tecnici e operativi in vari ambiti ricettivi e ristorativi.

Il percorso formativo dura cinque anni. Il primo biennio, oltre ad assolvere l'obbligo scolastico, affronta lo studio di aspetti generali propri dell'area comune di tutti gli istituti superiori attraverso lo sviluppo degli assi culturali: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. I primi due anni, inoltre, introducono l'allievo alle discipline caratterizzanti le diverse declinazioni del settore alberghiero. Il successivo triennio, invece, ha un'identità culturale, metodologica e professionale, che si riassume nel Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECuP) riportato nell'Allegato A del d.lgs. 61/201711. Tale profilo garantisce a ogni studente la crescita educativa, culturale e professionale, lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio e l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

L'Istituto promuove un approccio "per competenze" adottato trasversalmente nelle operazioni di organizzazione della didattica, di personalizzazione e di valutazione degli apprendimenti; la progettazione interdisciplinare del curriculum e dei percorsi formativi assume un ruolo centrale e gli assi culturali – e non i singoli insegnamenti – costituiscono, quindi, il riferimento per la definizione dei risultati (e dei contenuti) dell'apprendimento, che competono al Consiglio di classe. I percorsi sono modulati in Unità di apprendimento (UdA) per consentire una gestione flessibile e personalizzabile degli stessi. L'UdA, in particolare, è così definita: *"insieme autonomamente significativo di competenze, abilità e conoscenze in cui è organizzato il percorso formativo dello studente; costituisce il necessario riferimento per la valutazione, la certificazione e il riconoscimento dei crediti; parte da obiettivi formativi significativi e sviluppa appositi percorsi di metodo e di contenuto tramite i quali si valuta il livello delle conoscenze e delle abilità acquisite e la misura in cui lo studente ha maturato le competenze attese"*.

L'Istituto è infine impegnato a fornire un'educazione personalizzata e mirata agli studenti attraverso il Progetto Formativo Individualizzato (P.F.I.), un documento che ogni Consiglio di classe redige il primo anno di frequenza del percorso di istruzione professionale di ciascun alunno e aggiorna alla fine di ogni anno. Questo strumento è fondamentale per identificare i bisogni formativi di ogni studente, definire gli obiettivi individuali da perseguire durante il suo percorso di studi, raccogliere gli elementi valutativi e riconoscere i crediti acquisiti. Grazie a questo approccio, l'Istituto assicura che ogni studente abbia la possibilità di sviluppare le proprie competenze e raggiungere i propri obiettivi di apprendimento in modo efficace e professionalizzante.

2.DECLINAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA E PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Declinazione dell'indirizzo e quadro orario della classe

Il nuovo ordinamento dell'istruzione professionale comprende tra gli undici indirizzi di studio elencati dall'articolo 3, comma 1, del d.lgs. 61/2017, quello dell'Enogastronomia e Ospitalità alberghiera. L'indirizzo è caratterizzato da più profili di uscita da intendere come standard formativi riferiti a un insieme compiuto e riconoscibile di competenze, descritte secondo una prospettiva di validità e spendibilità nei molteplici contesti lavorativi dell'area e del settore economico-professionale di riferimento. Viene quindi meno la struttura del precedente ordinamento in indirizzi, articolazioni ed opzioni e si configura un profilo unitario all'interno del quale la scuola ha declinato e personalizzato quadri orari differenti in relazione alle vocazioni del territorio.

L'unitarietà del profilo assicura così la possibilità di corrispondere più efficacemente alle trasformazioni in atto nel sistema economico che potranno, all'interno di un quadro non rigidamente definito e quindi flessibile, trovare spazio per un'ideale rimodulazione e per la conseguente riconoscibilità delle necessarie competenze.

La declinazione dell'indirizzo e dei suoi profili unitari in percorsi formativi coerenti con le richieste del territorio e con le priorità indicate dalla Regione Lombardia nella propria programmazione si riferiscono ai settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166: SERVIZI TURISTICI e PRODUZIONI ALIMENTARI:

I - ATTIVITA' DEI SERVIZI DI ALLOGGIO E DI RISTORAZIONE

I - 55 ALLOGGIO

I - 56 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DI RISTORAZIONE

C - ATTIVITÀ MANUFATTURIERE

C - 10 INDUSTRIE ALIMENTARI

N NOLEGGIO, AGENZIE DI VIAGGIO, SERVIZI DI SUPPORTO ALLE IMPRESE

N - 79 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DELLE AGENZIE DI VIAGGIO, DEI TOUR OPERATOR E SERVIZI DI PRENOTAZIONE E ATTIVITÀ CONNESSE
CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI

La Scuola ha dunque progettato un quadro orario nelle classi del triennio con l'alternatività dei Laboratori di enogastronomia cucina, enogastronomia bar-sala e vendita, enogastronomia pasticceria e laboratorio di accoglienza turistica, che rispettano la declinazione nei settori di cucina, sala e vendita, pasticceria e accoglienza turistica.

La classe è articolata in due percorsi formativi: i) Prodotti dolciari artigianali e industriali e ii) Servizi di sala e vendita.

Prodotti dolciari artigianali e industriali privilegia determinate competenze comuni legate all'utilizzo di:

- tecniche di lavorazione nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici;
- tecniche di comunicazione anche in lingua straniera;
- strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
- normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;
- tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.

In particolare il diplomato:

- potrà intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici dolciari e da forno;
- avrà competenze specifiche sugli impianti, sui processi industriali di produzione, e sul controllo di qualità del prodotto alimentare.

Servizi di sala e vendita, invece, privilegia determinate competenze comuni legate all'utilizzo di:

- tecniche di lavorazione nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici;
- tecniche di comunicazione anche in lingua straniera;
- strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
- normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;
- tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.

Nello specifico il percorso si professionalizza attraverso il percorso del laboratorio in progress dal 1° al 5° anno, conseguendo autonomia per:

- accoglienza clienti e cura di tutte le fasi relative al servizio in ristorante;
- proposte abbinamenti cibo-vino;
- conoscenza e uso delle attrezzature del bar;
- organizzazione di feste, banchetti, buffet etc.;
- individuazione e comprensione delle esigenze del cliente;

strategie per il controllo di vari tipi di bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale anche predisponendo liste coerenti con le esigenze e le necessità dietologiche del cliente.

Si riporta di seguito il quadro orario settimanale della classe distinto nei due profili professionali.

QUADRO ORARIO "PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI E INDUSTRIALI"			
Materia	3[^]	4[^]	5[^]
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2
Lingua inglese	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione o Alternativa	1	1	1
totale ore settimanali dell'area comune	14	14	14
Scienza e cultura dell'alimentazione	5	4	4
Seconda lingua straniera	3	3	3
Lab. di servizi enogastronomici - settore pasticceria	6	5	5
Tecniche organizzazione e gestione processi produttivi	/	2	2
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	4	4	4
totale ore settimanali dell'area di indirizzo	18	18	18
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32

QUADRO ORARIO "SERVIZI DI SALA E VENDITA"			
Materia	3[^]	4[^]	5[^]
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2
Lingua inglese	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione o Alternativa	1	1	1
totale ore settimanali dell'area comune	14	14	14
Scienza e cultura dell'alimentazione	5	4	4
Seconda lingua straniera	3	3	3
Lab. di servizi enogastronomici - settore sala e vendita	6	5	5
Lab. di servizi enogastronomici - settore cucina	/	2	2
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	4	4	4
totale ore settimanali dell'area di indirizzo	18	18	18
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

Il Consiglio di classe è composto dai seguenti docenti, con indicazione relativa alla continuità didattica:

DOCENTE	DISCIPLINA	3^	4^	5^
BRUNO FRANCESCO	SOSTEGNO	X	X	X
MIMMO MATTEO	MATEMATICA	X	X	X
MORIGGI DARIO	ITALIANO/STORIA	X	X	X
PANZERA ISABELLA	ALIMENTAZIONE (Gr. Pasticceria)	X	X	X
GOMEZ F. ALMA M. J.	ALIMENTAZIONE (Gr. Sala)			X
PIGNATIELLO ALESSIO	SCIENZE MOTORIE			X
MACCA GIANDARIO	ECONOMIA (Gr. Pasticceria)	X	X	X
SPINELLI MANUELA	ECONOMIA (Gr. Sala)	X	X	X
LUCCHETTI VINCENZO	SOSTEGNO	X	X	X
GANGEMI MARIA	SOSTEGNO	X	X	X
DONEDA BARBARA	INGLESE	X	X	X
BUDACI CARLA	PASTICCERIA (Gr. Pasticceria)	X	X	X
PENTASSUGLIA VINCENZO	SALA (Gr. Sala)	X	X	X
BRENA PAOLO	IRC			X
D'ADDETTA GIUSEPPE	PROCESSI PRODUTTIVI (Gr. Pasticceria)			X
LAUDI FRANCESCO	CUCINA (Gr. Sala)		X	X
DUGO MELANIA	FRANCESE (Gr. Francese)			X
LUCCHESI FEDERICO	SPAGNOLO (Gr. Spagnolo)			X

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico 2022/23, è stato coordinato dal prof.

BRUNO FRANCESCO

2.3 Presentazione della classe

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

La maggior parte degli alunni erano già insieme nella 3C dell'A.S. 2020-'21 formata da 28 ragazzi provenienti da diverse seconde in funzione della scelta dell'indirizzo per il triennio conclusivo del percorso di studi. La 4C 2021-'22 era formata da 29 alunni, per la maggior parte della 3C del precedente A. S., a meno di alcuni ragazzi che non hanno superato l'anno o che si sono ritirati prima e a cui si sono aggiunti alunni provenienti da altre classi o da percorsi di formazione professionale.

La classe 5C 2022-'23 è formata da 30 alunni, 11 maschi e 19 femmine (di cui una non frequentante). I 29 alunni frequentanti sono tutti provenienti dalla 4C dello scorso anno scolastico.

La classe risulta articolata in due gruppi, quello di pasticceria con 17 alunni (4 maschi e 13 femmine) e quello di sala con 13 (7 maschi e 6 femmine di cui una non frequentante).

In merito alla seconda lingua 11 alunne studiano francese e 19 alunni (11 maschi e 8 femmine di cui una non frequentante) studiano spagnolo.

Inoltre al gruppo di pasticceria (seconda lingua francese) sono abbinati 3 alunni della Fondazione Ikaros che, ai fini dello svolgimento dell'EdS, saranno aggregati alla classe.

Nella classe sono presenti tre studenti certificati legge 104/92: uno segue un percorso "C", con una Programmazione riconducibile al PEI (approvato dal GLO) e per il quale è previsto il rilascio di un attestato dei crediti e delle competenze al termine del percorso; un'alunna segue un percorso di tipo "B" (come da PEI approvato dal GLO), con una programmazione disciplinare della classe finalizzata al raggiungimento degli obiettivi minimi e con verifiche identiche o equipollenti; un terzo alunno segue un percorso "A", con progettazione didattica della classe e a cui si applicano gli stessi criteri di valutazione.

Inoltre sono presenti sette alunni con PdP, sei per allievi con DSA e/o BES e uno per alunni stranieri.

La continuità didattica, come si evince dalla relativa tabella, è stata mantenuta nella maggior parte delle materie in tutto il triennio, fanno eccezione le seconde lingue, Francese e Spagnolo, IRC, Scienze Motorie, Alimentazione (solo gruppo Sala) e Processi Produttivi (gruppo Pasticceria)

2.3.2 Frequenza

Per quanto riguarda la frequenza si segnalano delle differenze tra il gruppo Pasticceria e quello di Sala; mentre il primo si è dimostrato complessivamente più puntuale, il secondo si segnala per un numero di assenza al di sopra della media e per frequenti ritardi che spesso hanno inficiato il regolare svolgimento delle programmazioni e/o delle verifiche.

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

In merito al comportamento tenuto durante l'anno scolastico, si evidenzia che la classe ha saputo, nel complesso, ben relazionarsi con i docenti e all'interno della stessa si è creato un clima sereno. Un piccolo gruppo si è mostrato meno maturo ed è stato necessario richiamare qualche alunno al rispetto delle regole. D'altro canto

nella classe spiccano alcuni elementi per serietà, maturità e capacità di coinvolgere i ragazzi più fragili nei momenti di apprendimento.

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

Nella classe sono presenti studenti con situazioni di fragilità, alcune dovute a condizioni delicate di salute, altre di tipo psicologico e sociale. Il CdC è sempre stato attento alle varie situazioni intervenendo alle prime segnalazioni e relazionandosi, quando necessario, con le varie Istituzioni territoriali. Si è fatto ampio ricorso allo sportello d'ascolto psicologico e si è tenuto un profilo flessibile nelle valutazioni, concedendo sempre più possibilità di verifica. Inoltre il CdC, durante tutto il triennio, ha cercato di stabilire un dialogo continuo che favorisse il successo formativo e la realizzazione personale delle studentesse e degli studenti.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte

La trattazione dell'UDA programmata è stata affrontata, nel complesso, in modo esauriente. In alcune discipline si rilevano lievi ritardi.

Rispetto a quanto preventivato, in alcune discipline una parte della programmazione è stata semplificata. In merito al gruppo Sala, si segnala che, durante l'anno scolastico, più volte è stato necessario richiamare gli alunni al rispetto della puntualità e di una più assidua frequenza, infatti i numerosi ritardi e le tante assenze accumulate hanno inciso negativamente sul rispetto delle tempistiche programmate.

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Al momento in cui si scrive (maggio) la maggior parte degli alunni presenta un buon livello di raggiungimento delle conoscenze e delle competenze previste, solo un piccolo gruppo presenta delle lacune e di questi solo tre destano serie preoccupazioni, mostrando un quadro critico in diverse discipline, dovute a studio superficiale e selettivo, nonostante le strategie di supporto attivate dai docenti. Si segnala anche la presenza di un gruppo dal rendimento molto elevato e che si distingue per partecipazione e sostegno ai compagni in difficoltà.

Si può affermare, nel complesso, che la classe ha partecipato al dialogo educativo in maniera soddisfacente raggiungendo gli obiettivi previsti.

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA pluridisciplinari svolte

Il Consiglio di Classe ha svolto le seguenti UDA pluridisciplinari:

N. E TITOLO UDA	BERGAMO-BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023 IL MADE IN ITALY
N. ORE SVOLTE	38 (6 trimestre, 32 pentamestre)
MATERIE COINVOLTE	CONTENUTI
Inglese	Comprendere l'importanza della scelta degli ingredienti, per la qualità del piatto e per l'ambiente. Descrivere le caratteristiche di due differenti posizioni nei confronti del sistema alimentare. Riconoscerne i vantaggi e gli svantaggi. Agire e interagire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva enogastronomica.
Spagnolo	Utilizzare in modo corretto il linguaggio settoriale della lingua straniera; Esprimersi in modo corretto ed efficace; Conoscere e descrivere le principali materie prime e prodotti locali; Saper riconoscere i principali aspetti della cultura e delle tradizioni locali, in particolare quelli relativi alla cultura gastronomica delle città di Bergamo e Brescia; Saper riconoscere i vantaggi dell'alimentazione di qualità e sostenibile.
Francese	Saper utilizzare il lessico del settore; Esprimersi in modo corretto e appropriato al contesto; Saper descrivere in lingua francese gli aspetti culturali e gastronomici della tradizione regionale, con particolare attenzione alla città di Bergamo e di Brescia, individuandone le caratteristiche e i vari criteri di classificazione.
Economia (Past.)	Sapere individuare e selezionare i prodotti di nicchia, di alta qualità del territorio nazionale e locale. Individuare norme e procedure che permettano la posizione del marchio Made in Italy ad un prodotto.
Economia (Sala)	Sapere individuare e selezionare i prodotti di nicchia, di alta qualità del territorio nazionale e locale. Individuare norme e procedure che permettano la posizione del marchio Made in Italy ad un prodotto.
Alimentazione (Past.)	Identificare i prodotti tipici e il loro legame con il territorio.
Alimentazione (Sala)	Identificare i prodotti tipici e il loro legame con il territorio.
Laboratorio Sala e Vendita	Attuare l'informazione e la promozione di un evento enogastronomico, turistico-culturale in funzione del target di riferimento e nell'ottica della valorizzazione del Made in Italy.
Cucina	Apportare innovazioni personali alla produzione enogastronomica fornendo spiegazioni tecniche e motivazioni culturali, promuovendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati. Predisporre e servire prodotti enogastronomici in base a specifiche esigenze dietologiche e/o disturbi e limitazioni alimentari. Elaborare un'offerta di prodotti e servizi enogastronomici atti a promuovere uno stile di vita equilibrato dal punto di vista nutrizionale e sostenibile dal punto di vista ambientale.
COMPITO DI REALTÀ	Relazione scritta e/o presentazione multimediale o breve video. Possibilità di svolgere il compito individualmente o in gruppo.

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

La classe ha svolto le seguenti attività di ampliamento dell'offerta formativa:

Progetti e Manifestazioni culturali		
Attività	Data	Discipline coinvolte
Incontri con esperti		
Attività	Data	Discipline coinvolte
Orientamento		
Attività	Data	Discipline coinvolte
incontro orientamento progetto PIT.SA	17 FEB	Tutte
Progetto PTOF_Milano_UNIMI facoltà di Agraria	18 APR	Tutte
Incontro di Orientamento "Esselungajob"	04 APR	Tutte
Incontro di orientamento "Scelta consapevole e mercato del lavoro"	17 APR	Tutte
Uscite didattiche		
Attività	Data	N. alunni partecipanti
Teatro Casa Circondariale-Bergamo	25 NOV	21
Teatro Casa Circondariale-Bergamo	30 NOV	7
Citta' e parco tematico Fi.Co. - Bologna	01 DIC	10 (sala)
Museo Lavazza, visita guidata città di Torino	27 APR	28
Viaggio di istruzione		
Attività	Periodo	N. alunni partecipanti
Principato di Monaco/Nizza/Beausoleil	11-14 FEB	22

3.3 Educazione Civica

Il curricolo di Educazione civica d'Istituto ha contribuito al raggiungimento del profilo d'uscita del tecnico della ristorazione e dell'ospitalità alberghiera per proseguire sia negli studi, sia entrare nel mondo del lavoro, attraverso lo sviluppo dei seguenti **obiettivi generali**:

1. Sviluppare la conoscenza della Costituzione Italiana e delle istituzioni dell'Unione Europea;
2. Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto al lavoro, diritto all'istruzione, alla salute e al benessere della persona;
3. Determinare un rinnovato rapporto attraverso l'etica nei confronti delle cose, delle persone degli animali, della natura (del cibo), dei popoli;
4. Condurre alla consapevolezza di azioni quotidiane e professionali di tutela, conservazione e valorizzazione del Patrimonio culturale con particolare riferimento a ciò che contribuisce alle eccellenze in campo enogastronomico e di accoglienza turistica;
5. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici e giuridici civici e ambientali della società;
6. Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole dei diritti e dei doveri.

Nel curricolo della classe si sono trattate le seguenti **tematiche generali**:

1. Costituzione e Istituzioni dello Stato italiano;
2. Documenti fondanti e fondamentali dell'UE, Documenti degli Organismi Internazionali;
3. Diritti umani, integrazione, legalità e contrasto alle mafie;
4. Lavoro, economia e istruzione per la valorizzazione dei talenti;
5. Educazione allo sviluppo sostenibile [(Agenda 2030*) / Mobilità sostenibile, Smart city, Resilienza, ecc.);
6. L'universo "cibo" (Educazione alimentare, cibo e pianeta, diritto alla nutrizione, ecc.);
7. Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (Paesistico, artistico, culinario, ecc.);
8. Salute e benessere (Sport, prevenzione, life skills, ecc.);
9. Cittadinanza digitale (Rispetto della privacy, tutela del diritto d'autore, cyberbullismo);
10. Volontariato e Terzo settore (Protezione civile, Associazionismo, Territorio).

Per i **criteri di valutazione** si rimanda allo specifico documento parte integrante del PTOF d'Istituto, specificando che l'attribuzione del voto è scaturita dalla proposta del coordinatore (Art.2 comma 6, Legge 92/2019) e che la valutazione si riferisce a quell'insieme di comportamenti nei quali si riflette l'acquisizione di conoscenze e abilità e il consolidamento di attitudini, oltre che di valori civici positivi.

3.3.1 UDA di Educazione Civica

Le UDA svolte di Educazione Civica sono:

N. Tematica	Discipline	Argomenti	Contenuti/Materiali	Ore svolte
1. Costituzione e Istituzioni dello Stato Italiano 2. Documenti fondanti e fondamentali dell'UE, Documenti degli Organismi Internazionali	Diritto e tecniche amministr. (Pasticc.)	Approfondimento sui diritti civili	Cooperative learning tra gli alunni della classe	2
	Inglese	visione film "Dunkirk" visione film: Pearl Harbor	PC, TV in dotazione alla classe	1 1
3. Diritti umani, integrazione, legalità e contrasto alle mafie	Storia	Giornata della memoria: visione film "Shindler's list".	PC, TV in dotazione alla classe	2
		Riflessioni sulla Shoah		2
		Riflessioni sulla "Giornata del ricordo"		1
	IRC	La mafia nel settore agroalimentare: introduzione	materiali multimediali e non.	1
		Lavori di gruppo sulle agromafie		1
		L'incidenza delle agromafie		1
Diritto e tecniche amministr. (Pasticc.)	La presenza sul territorio delle agromafie	PC, TV in dotazione alla classe	1	
	Visione video sulla disabilità e dibattito		1	
Diritto e tecniche amministr. (Sala + Pasticc.)	Dibattito su "L'ora legale"	PC, TV in dotazione alla classe	2	

4. Lavoro, economia e istruzione per la valorizzazione dei talenti	Diritto e tecniche amministrative. (Pasticc.)	Approfondimento su maturità e consapevolezza	Cooperative learning tra gli alunni della classe	2
	Diritto e tecniche amministrative. (Sala)	La responsabilità contrattuale, civile e penale. La capacità giuridica e la capacità di agire. Altre responsabilità degli albergatori e dei ristoratori.	Libro di testo	4 2
5. Educazione allo sviluppo sostenibile (Agenda 2030, Mobilità sostenibile, Smart city, resilienza, ecc.)	Inglese	Sustainable projects sustainability	Libro di testo e materiali multimediali	1 1
	Francese	Les restos du coeur/Le gaspillage alimentaire (materiale Classroom) - vidéos et production orale en classe. Au labo: recherche et réalisation d'un PPT sur "Agenda 2030" en petits groupes.	Libro di testo e materiali multimediali	2
	Spagnolo	Sustentabilidad y desarrollo sostenible: texto personal y léxico del medio ambiente Avvio del lavoro di ed. civica relativo all'Agenda 2030	Libro di testo e materiali multimediali	1 1
	Italiano	Documentario su bonifica dell'Agro Pontino e il disboscamento della Foresta Amazzonica	PC, TV in dotazione alla classe	1
6. L'universo "cibo" (educazione alimentare, cibo e pianeta, diritto alla nutrizione, ecc.)	Inglese	video: La stranezza (Pirandello)	PC, TV in dotazione alla classe	1
	Francese	Rappresentazione teatrale "Lo Spaventapasseri" Alimentation	Gruppo teatrale detenuti presso Casa Circondariale di Bergamo	4

7. Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (paesistico, artistico, culinario, ecc.)		durable: des idées qui changent la vie (vidéo / résumé + production orale).		1
	Alimentazione (Sala) + Cucina	Doppia piramide alimentare e ambientale.	Libro di testo e materiali multimediali	1
		Alimentazione e ambiente		2
	Spagnolo	Sustentabilidad ambiental, educación alimentaria, derecho a la nutrición	Libro di testo e materiali multimediali	1
	Diritto e tecniche amminstr. (Sala)	Visione del documentario: Marchio BIO (Riso Bio, certificatori e falsificazione)	PC, TV in dotazione alla classe	2
Diritto e tecniche amminstr. (Pasticc.)	Sostenibilità alimentare	Libro di testo e materiali multimediali	2	
	Lavoro individuale sulla "Sostenibilità alimentare e l'impresa" Esposizione lavori su Sostenibilità alimentare		2 4	
8. Salute e benessere (Sport, prevenzione, life skills, ecc.)	Scienze motorie	effetti benefici del movimento		1
		attività fisica e benessere: cosa fare per migliorarsi	materiali multimediali e non	1
		mi mantengo in salute: effetti benefici del movimento		1
9. Cittadinanza digitale (Rispetto della privacy, tutela del diritto d'autore, cyberbullismo)	Diritto e tecniche amminstr. (Pasticc.)	Esposizione progetti	PC, TV in dotazione alla classe	2
10. Volontariato e Terzo settore	Matematica			

(Protezione civile, Associazionismo, Territorio)				
Aggiornata al 1mag2023				

3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i seguenti **"Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento"**.

Anno scolastico	Periodo
2020/21	dal 31 mag '21 al 30 giu 21
2021/22	dal 27 mag '22 pe almeno 2 settimane

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Simulazioni Prima Prova d'Esame

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato (art. 19 dell'OM del 09/03/2023).

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Prima Prova d'Esame, ha predisposto le seguenti simulazioni:

PROVA N. 1

Data di somministrazione	27/03/2023
Durata in ore	6

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- dizionario sinonimi-contrari

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP. Agli alunni DVA con percorso A e B è stata sottoposta la stessa prova della classe.

4.2 Simulazioni Seconda Prova d'Esame

Secondo quanto stabilito nell'OM del 09/03/2023 all'art. 20, negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline, ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento", che indica:

- a) la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b) il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

Con riferimento alla prova, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

Secondo quindi quanto precisato nel quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164) la prova richiede al candidato, da un lato, capacità di analisi, di scelta e di soluzione con riferimento alle filiere dell'Indirizzo; dall'altro, il conseguimento delle competenze professionali cui sono correlati i nuclei tematici fondamentali.

La prova potrà, pertanto, essere strutturata secondo una delle seguenti tipologie:

- **TIPOLOGIA A:** Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.
- **TIPOLOGIA B:** Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).
- **TIPOLOGIA C:** Individuazione e descrizione analitica delle fasi e delle modalità di realizzazione di un prodotto o di un servizio.
- **TIPOLOGIA D:** Elaborazione delle linee essenziali di un progetto finalizzato alla promozione del territorio e/o all'innovazione delle filiere di indirizzo.

La traccia sarà predisposta in modo da proporre temi, situazioni problematiche, progetti ecc. che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese in esito all'indirizzo e quelle caratterizzanti lo specifico percorso.

La durata della prova è prevista di 6 ore, se trattasi solo di un elaborato scritto; fino a un massimo di 12 ore, se sia prevista una prova scritta con integrazione laboratoriale. In quest'ultimo caso, ferma restando l'unicità della prova, la Commissione d'esame, tenuto conto delle dotazioni logistiche e delle esigenze organizzative dell'Istituto, può riservarsi la possibilità di far svolgere la prova in due giorni per una eventuale integrazione di tipo laboratoriale, fornendo ai candidati le specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Pertanto, la Commissione può disporre la durata della prova scritta in 4 ore, tenuto presente che per l'integrazione laboratoriale del giorno successivo, al fine di garantire l'esecuzione individuale e la presenza dell'intera Commissione, si debba adottare un modello organizzativo "per turni" della durata massima di 8 ore.

Nuclei tematici fondamentali d'indirizzo correlati alle competenze

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.
7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.

8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del "customer care"; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

Obiettivi della prova

- Individuare le tematiche e/o le problematiche di riferimento nel testo proposto o nella situazione operativa descritta o nel progetto assegnato.
- Elaborare, in maniera motivata e articolata, proposte funzionali alla trattazione della tematica o alla soluzione del caso o alla costruzione del progetto.
- Utilizzare strumenti teorici e/o operativi nello sviluppo dell'elaborato o nella realizzazione e promozione di prodotti e/o servizi, formulando anche proposte innovative.
- Saper argomentare e collegare conoscenze e abilità nell'elaborazione di tematiche o nella realizzazione e presentazione di prodotti e servizi, fornendo le motivazioni delle scelte operate.
- Possedere adeguate e corrette conoscenze della strumentazione tecnologica, dei quadri storico - culturali e di quelli normativi di riferimento delle filiere, ove questi siano richiesti.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Seconda Prova d'Esame, ha predisposto le seguenti simulazioni:

GRUPPO PASTICCERIA

TRACCIA N. 1

Data di somministrazione	28/04/2023
Durata in ore	6
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 3
Tipologia prova	B
Si è svolta la parte pratica?	NO

TRACCIA N. 2

Data di somministrazione	28/04/2023
Durata in ore	6
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 2
Tipologia prova	A
Si è svolta la parte pratica?	NO

GRUPPO SALA

TRACCIA N. 1

Data di somministrazione	28/03/2023 TEORICA - 03/05/2023 PRATICA
Durata in ore	4 (TEORICA) - 4 (PRATICA)
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI (PROVA TEORICA)
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 1
Tipologia prova	A
Si è svolta la parte pratica?	SI

TRACCIA N. 2

Data di somministrazione	28/03/2023 TEORICA – 03/05/2023 PRATICA
Durata in ore	4 (TEORICA) - 4 (PRATICA)
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI (PROVA TEORICA)
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 5
Tipologia prova	D
Si è svolta la parte pratica?	SI

Per ogni gruppo (sala e pasticceria) sono state predisposte due diverse tracce, gli alunni hanno svolto in classe, con la sorveglianza dei docenti, una delle due prove (metà gruppo la 1 e metà gruppo la 2). Ogni alunno ha poi svolto l'altra come compito per casa. La correzione di entrambe le tracce di ogni gruppo è stata poi effettuata in classe dai docenti coinvolti.

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- calcolatrice scientifica
- tutti gli alunni potranno visionare, in formato cartaceo e/o digitale, le Tabelle LARN e INRAN, tenute sulla cattedra a disposizione dei candidati per eventuale consultazione.

Gli alunni con DSA e con BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP.

Agli alunni diversamente abili con percorso A e B è stata sottoposta la stessa prova della classe.

I testi delle simulazioni della Seconda Prova d'Esame sono allegati al presente documento.

Per l'allievo disabile con programmazione C sono state predisposte simulazioni di prima e seconda prova personalizzate secondo i contenuti e le competenze indicate nel PEI. Il testo della simulazione è allegata al presente documento.

4.3 Simulazioni Colloquio d'Esame

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

- c) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema e finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento del Colloquio d'Esame, ha programmato la seguente simulazione:

COLLOQUIO N. 1

Data di somministrazione	30/05/2023
Durata	6 ore
Tipologia di materiale	Vedi nota*

*Il CdC ha deciso di sottoporre a colloquio almeno due alunni per articolazione (sala, pasticceria) più almeno uno degli alunni Ikaros aggregati alla classe. Gli alunni prescelti saranno sorteggiati il giorno stesso della simulazione.

Saranno inoltre costituite due commissioni, una di Sala e una di Pasticceria, che si alterneranno nella conduzione del colloquio.

**SEZIONE B:
STUDENTESSE E STUDENTI
DELLA FONDAZIONE IKAROS**

1. PRESENTAZIONE ISTITUTO

La classe quinta che ha seguito il percorso di Istruzione e Formazione Professionale (IeFP), ad ordinamento regionale, in possesso del Diploma Professionale "TECNICO DELLE PRODUZIONI ALIMENTARI: LAVORAZIONE E PRODUZIONE DI PASTICCERIA, PASTA E PROPOTTI DA FORNO", ha frequentato il corso annuale integrativo, valevole per l'accesso all'esame di Stato previsto dall'art. 15 ecc. del D. Lgs. n. 226/05 e regolamentato, a livello nazionale dalle Linee guida recepite con DM 4/2011 e O.M. n. 45 del 9 marzo 2023 ed a livello regionale, Linee regionali DDUO 11753-2022, allegato B "LINEE GUIDA CORSO ANNUALE DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE PER L'ACCESSO ALL'ESAME DI STATO" ex art. 15 c. 6, D.Lgs. n. 226/05 a.f. 2022-23, in coerenza con le disposizioni normative in materia. Il gruppo di IeFP è stato aggregato alla classe 5ª E dell'Istituto Statale di Istruzione Superiore "Sonzogni" di Nembro (BG), sulla base della tabella di corrispondenza dei titoli di cui alle Linee regionali, Decreto n° DGR N. 9249 del 07/07/2021, allegato B "LINEE GUIDA CORSO ANNUALE DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE PER L'ACCESSO ALL'ESAME DI STATO" ex art. 15 c. 6, D.Lgs. n. 226/05 a.f. 2020/2021, in coerenza con le disposizioni normative in materia. Gli alunni di tale gruppo sono aspiranti candidati interni all'esame di stato; a seguito dello scrutinio di ammissione, in coerenza a quanto previsto dalla citata O.M. n. 45 del 9 marzo 2023 gli studenti saranno a tutti gli effetti considerati candidati interni. Il corso annuale del gruppo di IeFP si è sviluppato in coerenza con la fisionomia specifica dell'ordinamento di IeFP, in ottemperanza alle specifiche disposizioni di cui alle Linee guida regionali e finalizzato all'acquisizione del Titolo di Diploma di Istruzione Professionale nell'indirizzo "SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA opzione PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI ED INDUSTRIALI" ed all'ammissione alle corrispettive prove dell'esame di Stato. Nelle norme dell'adeguamento dell'attuale normativa in materia di esami di Stato, il gruppo di IeFP deve sostenere le stesse prove previste per la classe ad ordinamento statale. Il colloquio può essere differenziato, in rapporto alle specificità dei percorsi effettuati.

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Profilo professionale e quadro orario dell'articolazione

L'articolazione di **enogastronomia** privilegia determinate competenze comuni legate all'utilizzo di:

- tecniche di lavorazione nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici;
 - tecniche di comunicazione anche in lingua straniera;
 - strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
 - normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;
 - tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.
- Nello specifico l'articolazione si professionalizza attraverso il percorso del laboratorio in progress dal 1° al 5° anno, conseguendo autonomia per:
- la preparazione di piatti caldi e freddi;
 - l'organizzazione della produzione in termini di tempi di esecuzione del lavoro e efficienza nell'impiego delle risorse;

- calcolo dei costi dei prezzi dei singoli piatti ed elaborazione di menù;
- valorizzazione e promozione della tipicità del territorio;
- strategie per il controllo degli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico anche predisponendo menù coerenti con esigenze e necessità dietologiche del cliente.

L'opzione "Prodotti dolciari artigianali e industriali" afferisce all'articolazione "Enogastronomia" e privilegia determinate competenze comuni legate all'utilizzo di:

- tecniche di lavorazione nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici;
- tecniche di comunicazione anche in lingua straniera;
- strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
- normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;
- tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.

In particolare il diplomato:

- potrà intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici dolciari e da forno;
- avrà competenze specifiche sugli impianti, sui processi industriali di produzione, e sul controllo di qualità del prodotto alimentare.

SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA			
articolazione ENOGASTRONOMIA - opzione "Prodotti dolciari artigianali e industriali"			
Materia	Secondo biennio		V Anno
	3[^]	4[^]	5[^]
Lingua e letteratura italiana	4	4	3
Storia, cittadinanza e costituzione	1	1	2
Lingua inglese	3	3	3
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	1	1	1
Religione	1	1	1
totale ore settimanali dell'area comune	14	14	13
Scienza e cultura dell'alimentazione	3	3	4
di cui in compresenza con Laboratorio di Scienze Tecnologiche Chimiche e Microbiologiche	0	0	0
Seconda lingua straniera	2	3	3
Lab. di servizi enogastronomici – settore pasticceria	9	5	5
Analisi e controlli chimici dei prodotti alimentari	1	2	/
di cui in compresenza con Laboratorio di Scienze Tecnologiche Chimiche e Microbiologiche	/	/	/
Diritto e tecniche amministrative	1	3	4
Tecniche organizzazione e gestione processi produttivi	1	1	2
totale ore settimanali dell'area di indirizzo	17	17	18
TOTALE ORE SETTIMANALI	31	31	31

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

Il Consiglio di classe è composto dai seguenti docenti, con indicazione relativa alla continuità didattica:

DOCENTE	DISCIPLINA	3 [^]	4 [^]	5 [^]
PASINI ELENA	LETTERE - STORIA			X
GAUDIO LUIGI	MATEMATICA		X	X
PERINETTI CASONI ROSSANA	INGLESE		X	X
PERINETTI CASONI ROSSANA	FRANCESE		X	X
DEROSAS MANUELA	SCIENZA e CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	X	X	X
PANDOLFI LORENZO	LABORATORIO DI SERV: ENOG - SETT. PASTICCERIA			X
MARINI GAIA	DIRITTO E TECNICHE AMM.	X	X	X
PINI ALBERTO	TECN. E ORGANIZ. DEI PROCESSI PRODUTTIVI			X
FACCHINETTI DANIELE	ED. MOTORIA			X
MAFFI ANDREA	RELIGIONE			X

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico 2022/23, è stato coordinato dalla prof.ssa Marini Gaia.

2.3 Presentazione della classe

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

La classe è formata da 3 alunni, di cui 1 maschio e 2 femmine.

Non si rilevano questioni importanti nel corso del triennio e nel corso dell'ultimo anno non c'è stato alcun nuovo inserimento.

2.3.2 Frequenza

Gli alunni hanno mantenuto generalmente un'ottima frequenza durante tutto il corso dell'anno scolastico.

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

La classe ha manifestato un discreto approccio al percorso didattico, dimostrando sufficiente impegno sia nella consegna dei compiti che nella preparazione di prove orali e scritte, mostrando sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni. L'impegno è andato aumentando verso la fine dell'anno scolastico, nonostante i ragazzi abbiano risentito di un po' di stanchezza, dovuta essenzialmente alla mole di lavoro in tutte le discipline. Dal punto di vista relazionale, la classe non risulta particolarmente coesa: si rilevano divisioni in vari gruppi e spesso contrasti individuali dai quali emergono le personalità più forti. Tale aspetto

relazionale non ha però inficiato lo svolgimento delle lezioni in quanto, nei riguardi della figura del docente, riescono, il più delle volte, a conciliare le diverse e divergenti opinioni, mostrando, su questo aspetto, una raggiunta maturità.

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

Non ci sono state situazioni di criticità rilevate dal CDC.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte

La programmazione è stata generalmente completata, in alcune materie con risultati migliori rispetto ad altre. Si segnalano alcune difficoltà nel completamento del programma in Pasticceria, a causa del cambio dell'insegnante in corso d'anno.

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Le competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale sono state generalmente raggiunte. Si sottolinea una generale difficoltà espositiva e dialettica, dovuta a una carenza della cultura di base e a una difficoltà ad organizzare in maniera efficace le informazioni. Competenze raggiunte a livello buono invece nella parte pratico-professionale, grazie alle numerose ore di stage effettuate.

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA pluridisciplinari svolte

Il Consiglio di Classe ha svolto le seguenti UDA pluridisciplinari:

MATERIE COINVOLTE	Contenuti: Sicurezza sul lavoro – HACCP
Inglese	Sicurezza sul Lavoro (Traduzione Decalogo)
Francese	Sicurezza sul Lavoro (Traduzione Decalogo)
Diritto e T.A.	Sicurezza sul Lavoro – Normativa vigente – d.lgs 81/2008
Laboratorio di Pasticceria	Sicurezza sul Lavoro in Pasticceria – HACCP
Processi Produttivi	Sicurezza sul Lavoro
Compito di realtà	Redazione di un decalogo di regole sulla Sicurezza sul Lavoro in un laboratorio di Pasticceria

MATERIE COINVOLTE	Contenuti: Marchi di qualità alimentare
Inglese	Certificazioni di qualità dei cibi italiani
Diritto e T.A.	Marchi di qualità alimentare – Modalità per acquisire un marchio
Laboratorio di Pasticceria	Marchi e prodotti utilizzati in Pasticceria- Marchi del territorio
Compito di realtà	Simulazione 2^prova

MATERIE COINVOLTE	Contenuti: Slow Food
Inglese	Il movimento Slow Food di Petrini
Diritto e T.A.	Normativa vigente
Laboratorio di Pasticceria	Italia dei dolci – Scoperta presidi Slow Food
Compito di realtà	Simulazione 2^prova

MATERIE COINVOLTE	Contenuti: Dieta mediterranea
Scienze	La dieta mediterranea – Cibi salutari
Francese	La dieta mediterranea
Inglese	La dieta mediterranea
Laboratorio di Pasticceria	I prodotti della dieta mediterranea
Lettere	Manifesto della cucina futurista
Compito di realtà	Simulazione 2^prova

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

La classe ha svolto le seguenti attività di ampliamento dell'offerta formativa:

Progetti e Manifestazioni culturali		
Attività	Data	Discipline coinvolte
Incontro in sede Ikaros con il Vescovo di Beirut	4/05/2023	IRC
Incontri con esperti		
Attività	Data	Discipline coinvolte
Gestione della sicurezza alimentare nelle imprese HORECA per produrre alimenti salubri e tutelare la salute dei consumatori – Rilascio attestato HACCP- 3 moduli	16/05/2023	Scienze Diritto e T.A Lab. Pasticc.
Orientamento		
Attività	Data	Discipline coinvolte

Incontri JAC – Job’s Academy	26/04/2023	Orientamento
Et Labora – Percorsi IFTS	27/04/2023	Orientamento
Aroma Academy	30/05/2023	Orientamento
Uscite didattiche		
Attività	Data	N. alunni partecipanti
Visita al Vittoriale degli Italiani	Maggio	3
Viaggio di istruzione		
Attività	Periodo	N. alunni partecipanti
Lisbona – Fatima	Dal 6 al 10/02/2023	2

3.3 Educazione Civica

Il curriculum di Educazione civica d’Istituto ha contribuito al raggiungimento del profilo d’uscita del tecnico della ristorazione e dell’ospitalità alberghiera per proseguire sia negli studi, sia entrare nel mondo del lavoro, attraverso lo sviluppo dei seguenti **obiettivi generali**:

1. Sviluppare la conoscenza della Costituzione Italiana e delle istituzioni dell’Unione Europea;
2. Promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto al lavoro, diritto all’istruzione, alla salute e al benessere della persona;
3. Determinare un rinnovato rapporto attraverso l’etica nei confronti delle cose, delle persone degli animali, della natura (del cibo), dei popoli;
4. Condurre alla consapevolezza di azioni quotidiane e professionali di tutela, conservazione e valorizzazione del Patrimonio culturale con particolare riferimento a ciò che contribuisce alle eccellenze in campo enogastronomico e di accoglienza turistica;
5. Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici e giuridici civili e ambientali della società;
6. Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole dei diritti e dei doveri.

Nel curriculum della classe si sono trattate le seguenti **tematiche generali**:

1. Costituzione e Istituzioni dello Stato italiano;
2. Documenti fondanti e fondamentali dell’UE, Documenti degli Organismi Internazionali;
3. Diritti umani, integrazione, legalità e contrasto alle mafie;
4. Lavoro, economia e istruzione per la valorizzazione dei talenti;
5. Educazione allo sviluppo sostenibile [(Agenda 2030*) / Mobilità sostenibile, Smart city, Resilienza, ecc.);
6. L’universo “cibo” (Educazione alimentare, cibo e pianeta, diritto alla nutrizione, ecc.);
7. Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (Paesistico, artistico, culinario, ecc.);
8. Salute e benessere (Sport, prevenzione, life skills, ecc.);

9. Cittadinanza digitale (Rispetto della privacy, tutela del diritto d'autore, cyberbullismo);

10. Volontariato e Terzo settore (Protezione civile, Associazionismo, Territorio).

Per i **criteri di valutazione** si rimanda allo specifico documento parte integrante del PTOF d'Istituto, specificando che l'attribuzione del voto è scaturita dalla proposta del coordinatore (Art.2 comma 6, Legge 92/2019) e che la valutazione si riferisce a quell'insieme di comportamenti nei quali si riflette l'acquisizione di conoscenze e abilità e il consolidamento di attitudini, oltre che di valori civici positivi.

3.3.1 UDA di Educazione Civica

Le UDA svolte di Educazione Civica sono:

N. Tematica	Discipline	Argomenti	Contenuti/Materiali	Ore svolte
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> Matematica 	Rispetto della privacy, tutela del diritto d'autore, cyberbullismo	articolo 50 del decreto-legge n. 5 del 2012 "prevenzione ed il contrasto di ogni forma di discriminazione e di bullismo, anche informatico" legge n. 107 del 2015 "Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione e il contrasto del fenomeno del cyberbullismo" Legge n. 71/17 del 29 maggio 2017, GU n. 127 del 3 giugno 2017.	3
1. 1- Costituzione e Istituzioni dello Stato Italiano	<ul style="list-style-type: none"> Diritto e t.a Storia Italiano 	Organismi interni e fonti normative italiane in tema di turismo La nascita della Costituzione Italiana	Valori fondanti Costituzione – Lettura art. fondamentali Uguaglianza sostanziale Diritto al lavoro	2
2. 2- Documenti fondanti e fondamentali dell'UE, Documenti degli Organismi Internazionali	<ul style="list-style-type: none"> Italiano 	Parità di genere - Donna-vita-libertà	L'8 marzo e i diritti universali della donna. "Perchè festeggiamo l'8marzo? Un viaggio tra le origini della Giornata Internazionale della Donna". Le suffragette.	5
3. 3- Diritti umani, integrazione, legalità e contrasto alle mafie	<ul style="list-style-type: none"> Storia Italiano IRC 	Riflessioni sulla Shoah La violenza invisibile: stereotipi di genere nella vita quotidiana	Alcune letture de "Se questo è un uomo" di Primo Levi; Romanzo "La notte" di Elie Wiesel Riflessioni sulla Shoah.	*21

		8 MARZO: I diritti universali della donna Legalità e lotta alle mafie Lavoro minorile Legalità Il digiuno nelle religioni *emigrazioni		
4. 4- Lavoro, economia e istruzione per la valorizzazione dei talenti	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto e t.a 	Il mercato del lavoro	I contratti di lavoro.	3
5. 5- Educazione allo sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto e t.a 	La sostenibilità economica in ambito alimentare	La sostenibilità, ricerca e lavoro di gruppo	2
6. 6- L'universo "cibo"	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione • Pasticceria 	Alimentazione sana	Dieta equilibrata Gli alimenti, La qualità alimentare	2 2
7. 7- Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto e t.a 	Art. 9 Costituzione	Lettura e spiegazione art. 9 Costituzione	6
8. 8- Salute e benessere	<ul style="list-style-type: none"> • Inglese • Pasticceria 	Healthy eating	Eatwell plate My Plate The Mediterranean diet Piatti e menù per soggetti con intolleranze alimentari	1 1
9. 9- Volontariato e Terzo settore	<ul style="list-style-type: none"> • Scienze motorie 	riferimento all'UDA disciplinare n3: convivenza civile e fair-play	Film Tonya	2

3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i seguenti "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento".

Anno scolastico	Periodo
2020/21	Experience Week Canazei
2021/22	Experience Week Canazei

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Simulazioni Prima Prova d'Esame

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato (art. 19 dell'OM del 09/03/2023).

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Prima Prova d'Esame, ha predisposto le seguenti simulazioni:

PROVA N. 1

Data di somministrazione	27/03/2023
Durata in ore	6

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- dizionario sinonimi-contrari

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP. Agli alunni DVA con percorso A e B è stata sottoposta la stessa prova della classe.

4.2 Simulazioni Seconda Prova d'Esame

Secondo quanto stabilito nell'OM del 09/03/2023 all'art. 20, negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline, ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento", che indica:

- a) la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b) il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

Con riferimento alla prova, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

Secondo quindi quanto precisato nel quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164) la prova richiede al candidato, da un lato, capacità di analisi, di scelta e di soluzione con riferimento alle filiere dell'Indirizzo; dall'altro, il conseguimento delle competenze professionali cui sono correlati i nuclei tematici fondamentali.

La prova potrà, pertanto, essere strutturata secondo una delle seguenti tipologie:

- **TIPOLOGIA A:** Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.
- **TIPOLOGIA B:** Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).
- **TIPOLOGIA C:** Individuazione e descrizione analitica delle fasi e delle modalità di realizzazione di un prodotto o di un servizio.
- **TIPOLOGIA D:** Elaborazione delle linee essenziali di un progetto finalizzato alla promozione del territorio e/o all'innovazione delle filiere di indirizzo.

La traccia sarà predisposta in modo da proporre temi, situazioni problematiche, progetti ecc. che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese in esito all'indirizzo e quelle caratterizzanti lo specifico percorso. La durata della prova è prevista di 6 ore, se trattasi solo di un elaborato scritto; fino a un massimo di 12 ore, se sia prevista una prova scritta con integrazione laboratoriale. In quest'ultimo caso, ferma restando l'unicità della prova, la Commissione d'esame, tenuto conto delle dotazioni logistiche e delle esigenze organizzative dell'Istituto, può riservarsi la possibilità di far svolgere la prova in due giorni per una eventuale integrazione di tipo laboratoriale, fornendo ai candidati le specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Pertanto, la Commissione può disporre la durata della prova scritta in 4 ore, tenuto presente che per l'integrazione laboratoriale del giorno successivo, al fine di garantire l'esecuzione individuale e la presenza dell'intera Commissione, si debba adottare un modello organizzativo "per turni" della durata massima di 8 ore.

Nuclei tematici fondamentali d'indirizzo correlati alle competenze

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.
7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.
8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del "customer care"; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

Obiettivi della prova

- Individuare le tematiche e/o le problematiche di riferimento nel testo proposto o nella situazione operativa descritta o nel progetto assegnato.
- Elaborare, in maniera motivata e articolata, proposte funzionali alla trattazione della tematica o alla

soluzione del caso o alla costruzione del progetto.

- Utilizzare strumenti teorici e/o operativi nello sviluppo dell'elaborato o nella realizzazione e promozione di prodotti e/o servizi, formulando anche proposte innovative.
- Saper argomentare e collegare conoscenze e abilità nell'elaborazione di tematiche o nella realizzazione e presentazione di prodotti e servizi, fornendo le motivazioni delle scelte operate.
- Possedere adeguate e corrette conoscenze della strumentazione tecnologica, dei quadri storico – culturali e di quelli normativi di riferimento delle filiere, ove questisiano richiesti.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Seconda Prova d'Esame, ha predisposto le seguenti simulazioni:

GRUPPO PASTICCERIA PROVA

N. 1

Data di somministrazione	28/04/2023
Durata in ore	6
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 3
Tipologia prova	B
Si è svolta la parte pratica?	NO

PROVA N. 2

Data di somministrazione	28/04/2023
Durata in ore	6
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 2
Tipologia prova	A
Si è svolta la parte pratica?	NO

PROVA N. 2

Data di somministrazione	28/04/2023
Durata in ore	4
Modalità di somministrazione	SU FOGLI CARTACEI
Nucleo/i fondante/i	NUCLEO 5
Tipologia prova	D
Si è svolta la parte pratica?	SI

Durante le simulazioni gli studenti hanno usufruito dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- calcolatrice scientifica
- manuali: quali?
- altro...

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP. Agli alunni DVA con percorso A e B è stata sottoposta la stessa prova della classe.

I testi delle simulazioni della Seconda Prova d'Esame sono allegati al presente documento.

4.3 Simulazioni Colloquio d'Esame

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema e finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento del Colloquio d'Esame, ha svolto le seguenti simulazioni:

COLLOQUIO N. 1

Data di somministrazione	
Durata	
Tipologia di materiale	

COLLOQUIO N. 2

Data di somministrazione	
Durata	
Tipologia di materiale	

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP. Agli alunni DVA con percorso A, invece, è stata sottoposta una prova ... come previsto nel loro PEI (in allegato).

**SEZIONE C:
PARTI FINALI DEL
DOCUMENTO**

5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ESAME DI STATO A.S. 2022/2023

Si riportano di seguito le griglie di valutazione adottate dal Consiglio di classe e relative alle prove dell'Esame di Stato a.s. 2022/2023:

- Prima prova scritta: una griglia di valutazione per ciascuna tipologia di prova (Tipologia A, Tipologia B, Tipologia C);
- Seconda prova scritta;
- Prova orale: griglia di valutazione ministeriale.

Come previsto dall'art. 25 dell'OM 45 del 09/03/2023, inoltre, il Consiglio di classe ha adattato le griglie di valutazione per gli alunni con BES.

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli postinella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sinteticadella rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2	
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-8	
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	6-8	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	14-17	

Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	14-17	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-3	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato	4-6	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	7-9	
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-3	
	2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	4-7	
	3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	8-11	
	4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti	1-4	
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti	5-8	
	c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	9-12	
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	13-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2	
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5	
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-7	
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-8	
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	14-17	

Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-9 10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-3 4-7 8-11 12-14	
		TOTALE	

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 9-12 13-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-3 4-6 7-9 10-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-3 4-6 7-9 10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	

Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-9 10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-3 4-7 8-11 12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA

Indicatori e descrittori	Punti	Punteggio
1) COMPRESIONE DEL TESTO INTRODUTTIVO O DEL CASO PROFESSIONALE PROPOSTO O DEI DATI DEL CONTESTO OPERATIVO		
✓ Il candidato comprende pienamente il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	3	
✓ Il candidato comprende con qualche incertezza il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	2	
✓ Il candidato stenta a comprendere il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	1	
2) PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DI RIFERIMENTO, UTILIZZATE CON COERENZA E ADEGUATA ARGOMENTAZIONE		
✓ Il candidato possiede una buona padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	6	
✓ Il candidato possiede una sufficiente padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	4-5	
✓ Il candidato ha una scarsa padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e con adeguata argomentazione	3-2	
✓ Il candidato non padroneggia le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e manca un'adeguata argomentazione	1	

3) PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO - PROFESSIONALI ESPRESSE NELLA RILEVAZIONE DELLE PROBLEMATICHE E NELL'ELABORAZIONE DI ADEGUATE SOLUZIONI O DI SVILUPPI TEMATICI CON OPPORTUNI COLLEGAMENTI CONCETTUALI E OPERATIVI

✓ Il candidato possiede ottime competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	8	
✓ Il candidato possiede buone competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	7	
✓ Il candidato possiede sufficienti competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	5-6	
✓ Il candidato dimostra alcune lacune nelle competenze tecnico - professionali possedute, così come espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	3-4	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano molto limitate	2	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano non adeguate al compito assegnato	1	

4) CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DI PERTINENZA DEL SETTORE PROFESSIONALE

✓ Il candidato dimostra di possedere una buona correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	3	
✓ Il candidato dimostra di possedere una sufficiente correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	2	
✓ La correttezza morfosintattica del candidato è scarsa, così come risulta limitata la capacità di padroneggiare il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	1	
TOTALE	20	

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA ORALE				
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

**GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA
TIPOLOGIA A – ALUNNI CON BES ***

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-3	
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	4-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-9	
	d) Comprensione approfondita e completa	10-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-6	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	7-9	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	14-17	

<p>*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura; *ricchezza e padronanza testuale</p>	<p>a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.</p>	<p>1-4 5-8 9 10-12</p>	
<p>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici</p>	<p>a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici</p>	<p>1-4 5-8 9-11 12-14</p>	

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

**GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA
TIPOLOGIA B – ALUNNI CON BES ***

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti	1-4	—
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti	5-8	
	c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	9-12	
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	13-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2	—
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5	
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-8	
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	9-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	—
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-8	
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia	1-4	—
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	—
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	14-17	
*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura; *ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-4	—
	b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato	5-8	
	c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	9	
	d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	

Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-4	—
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	5-8	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	9-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C – ALUNNI CON BES *			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 9-12 13-16	—
Capacità espositive	a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-4 5-7 8-9 10-12	—
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-4 5-7 8-9 10-12	—
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	—
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	—
*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura; *ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-4 5-8 9 10-12	—

Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-4	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	5-8	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	9-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	—
TOTALE			

Punteggio grezzo	7-9	10-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA – ALUNNI CON BES *

Indicatori e descrittori	Punti	Punteggio
1) COMPrensione DEL TESTO INTRODUttIVO O DEL CASO PROFESSIONALE PROPOSTO O DEI DATI DEL CONTESTO OPERATIVO		
✓ Il candidato comprende il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	3	
✓ Il candidato comprende con qualche incertezza o stente a comprendere il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	1-2	
2) PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DI RIFERIMENTO, UTILIZZATE CON COERENZA E ADEGUATA ARGOMENTAZIONE		
✓ Il candidato possiede una buona padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	6	
✓ Il candidato possiede una sufficiente padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	5	
✓ Il candidato ha una scarsa padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e con adeguata argomentazione	3-4	
✓ Il candidato non padroneggia le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e manca un'adeguata argomentazione	1-2	

3) PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO - PROFESSIONALI ESPRESSE NELLA RILEVAZIONE DELLE PROBLEMATICHE E NELL'ELABORAZIONE DI ADEGUATE SOLUZIONI O DI SVILUPPI TEMATICI CON OPPORTUNI COLLEGAMENTI CONCETTUALI E OPERATIVI

✓ Il candidato possiede ottime competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	8	
✓ Il candidato possiede buone competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	6-7	
✓ Il candidato possiede sufficienti competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	5	
✓ Il candidato dimostra alcune lacune nelle competenze tecnico - professionali possedute, così come espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	4	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano molto limitate	3	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano non adeguate al compito assegnato	1-2	

4) CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DI PERTINENZA DEL SETTORE PROFESSIONALE

✓ Il candidato dimostra di possedere correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	3	
✓ La correttezza morfosintattica del candidato è sufficiente o scarsa, così come la capacità di padroneggiare il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	1-2	
TOTALE	20	

NEMBRO (BG), _____

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA ORALE – ALUNNI CON BES *

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-1.50	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	2-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-1.50	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	2-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-1.50	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	2-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

6. ALLEGATI

Sono parte integrante del presente documento le relazioni finali di tutte le discipline;

7. DOCUMENTI INTEGRATIVI

Alla fine delle attività scolastiche, in sede di scrutinio, verranno allegati i seguenti documenti:

- Verbali del Consiglio di classe;
- Piani Didattici Personalizzati (PDP) degli alunni DSA e BES;
- P.F.I.;
- Testi delle simulazioni svolte;
- Relazione finale alunni DVA.

**RELAZIONI DISCIPLINARI
CONSIGLIO DI CLASSE:**

ISTITUTO A. SONZOGNI

DOCENTE: prof. Brena Paolo**DISCIPLINA: IRC****1. Valutazione sulla classe**

- La maggioranza del gruppo classe ha mantenuto un comportamento corretto per tutto l'anno scolastico, la partecipazione alle attività è stata per lo più attiva e diffusa. I richiami disciplinari sono stati scarsi e indirizzati unicamente verso una piccola sezione del gruppo classe. Il gruppo si è dimostrato più volte omogeneo ma non sempre collaborativo, la comunicazione tra pari e con il docente è parsa diretta ed efficace.
- Le UDA previste dalla programmazione sono state trattate rispettando i tempi e le metodologie didattiche previste. Sono state apportate delle puntuali modifiche al contenuto segnalate nei cdc e indicate nella seguente tabella.

2. UDA effettivamente svolte*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	1 – La politica nella Bibbia
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Il contenuto politico di alcuni testi biblici• Il fondamento biblico e cristiano della democrazia• L'importanza della partecipazione politica come dovere morale

N. e titolo UDA	2 – Chiesa Cattolica e diritti dei lavoratori
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Gli orientamenti della Chiesa cattolica circa l'etica personale e sociale: la rivoluzione industriale e le sue ripercussioni sociali; la nascita del cattolicesimo sociale; grandi figure della Chiesa di fine '800 e la Rerum Novarum di Leone XIII.• La Dottrina sociale della Chiesa: i beni, il lavoro, l'ambiente; le principali encicliche sociali.• Il lavoro di fronte alle sfide attuali: intelligenza artificiale e algocrazia

N. e titolo UDA	3 - Il cristianesimo di fronte ai totalitarismo del '900
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Storia e pensiero di don Sturzo e Dietrich Boenhoeffer: l'anelito di pace e unione degli stati europei• La Resistenza "bianca"

- | | |
|--|---|
| | • La fede e il pensiero ebraici di fronte al dramma della Shoah |
|--|---|

*

N. e titolo UDA	4 - Il cristianesimo a confronto con i cambiamenti sociali di fine '900
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra pensiero scientifico e le religioni: modelli a confronto (razionalismo e concordiamo) • I movimenti di contestazione • Giustizia sociale e cristianesimo: le comunità di base

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input checked="" type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Recuperare informazioni sulle attività di partecipazione democratica e promozione sociale e umana sul territorio.
- UDA 2: Creazione di un cineforum intorno al film "E noi come stronzi rimanemmo a guardare".
- UDA 3: Istituire una ricerca sulla biografia e un'analisi dei testi e dei discorsi dei pionieri dell'Unione Europea o di martiri della Shoah.
- UDA 4: Debate intorno alle questioni socio-culturali più rilevanti dell'attualità.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (3% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI	x	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		x

Prof. Brena Paolo

DOCENTE: prof. Ssa Budaci Carla**DISCIPLINA:** Enogastronomia pasticceria**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
LA CLASSE HA SEMPRE MOSTRATO UN COMPORTAMENTO MATURO E COLLABORATIVO DURANTE IL CORSO DELL'INTERO ANNO SCOLASTICO. DAL PUNTO DI VISTA DIDATTICO GLI STUDENTI HANNO RAGGIUNTO UN LIVELLO PIU' CHE SODDISFACENTE SIA NEL PRIMO CHE NEL SECONDO PERIODO DELL'ANNO.
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
LE UDA SONO STATE SVOLTE COME PREVISTO AD INIZIO ANNO SCOLASTICO
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

2. UDA effettivamente svolte*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N.1 e titolo UDA	IL SISTEMA HACCP
N. ore svolte	7 ORE
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• DEFINIZIONE DEL SISTEMA HACCP• NORMATIVA 197/2007• I SETTE PRINCIPI• PERCHE' E' OBBLIGATORIO IL SISTEMA HACCP• IDENTIFICAZIONE DEI CCP E CP• IL PIANO DI AUTO CONTROLLO• IL MANUALE DI AUTO CONTROLLO

N.4 e titolo UDA	Arte bianca e organizzazione eventi come pasticceria per banchetti buffet e cerimonie
N. ore svolte	62
Contenuti svolti	LE ORE SONO STATE SVOLTE NELLA PREPARAZIONE DI EVENTI ESTERNI E INTERNI ALLA SCUOLA

N. 2 e titolo UDA	I prodotti di qualità STG IGP DOP
N. ore svolte	8 ORE
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• CHE COSA SONO I PRODOTTI A MARCHIO• DIFFERENZA TRA I VARI MARI MARCHI DOP IGP STG PAT• I CONSORZI

	<ul style="list-style-type: none"> REALIZZARE PRODOTTI DOLCIARI UTILIZZANDO PRODOTTI DEL TERRITORIO
--	--

N. 3 e titolo UDA	La pasticceria speciale per intolleranze e stili alimentari e sostenibilità
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	Caratteristiche del mercato in riguardo al reperimento delle materie prime Tipologie delle intolleranze alimentari Le diverse diete <ul style="list-style-type: none"> Tecniche di produzione di prodotti dolciari destinati a diete speciali

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto

altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 2: PRODUZIONE DI UN DOLCE CHE RISPECCHI LE CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI MADE IN ITALY TENENDO CONTO NELLA FASE DI PRODUZIONE DEGLI ASPETTI IGIENICI E DI EVENTUALI INTOLLERANZE.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)

- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (.... % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (.... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: INGLESE
DOCENTE in compresenza: prof. DONEDA BARBARA

1. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo UDA	UDA : IL TEA: PREPARAZIONE DI PRODOTTI DOLCIARI SULLA PASTICCERIA INGLESE.
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• TYPES OF TEA• TEA• VICTORIA CAKE , SCONES CON CREMA E CONFETTURA,SANDWICHES, SHORTBREAD,BATTENBERG CAKE,SPONGE CAKE

N. e titolo UDA	...
N. ore svolte	...
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• ...• ...• ...

2. Metodi (crocettare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate (crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)

libri di testo

<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo (*crocettare secondo quanto svolto*)

<input type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*crocettare secondo quanto svolto*)

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt...)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: RICERCA DELLE PREPARAZIONI DI DOLCI DELLA GRAN BRETAGNIA PER IL SERVIZIO DEL TEA
- UDA 2: ...
- ...

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: prof. Giuseppe D'Addetta**DISCIPLINA:** Tecnologie dei processi produttivi

1. Valutazione sulla classe

L'attenzione e la partecipazione attiva della classe durante il corso dell'anno scolastico è stato irregolare, ma è andato migliorando. Da un pressoché totale disinteresse iniziale per la materia e gli argomenti svolti, la presa di coscienza di doverli comunque affrontare ha fatto sì che l'attenzione e di conseguenza l'apprendimento ne giovassero sensibilmente, portando ad un reale e generale miglioramento dei risultati delle valutazioni.

Il comportamento della classe comunque educato dal punto di vista comportamentale, ha consentito di terminare il programma senza ritardi, e senza particolari difficoltà, se non quelle legate all'apprendimento di alcuni particolari argomenti.

Tutte le UDA del corso sono state affrontate durante l'anno, dato che la classe non ha studiato quelle pertinenti al quarto anno. Questo aspetto non ha consentito un particolare approfondimento degli argomenti trattati, completando comunque il raggiungimento di tutti gli obiettivi cognitivi e delle competenze previste dal corso.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1: I TRASPORTATORI INDUSTRIALI
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• I trasportatori industriali: i carrelli• I trasportatori a rulli• I trasportatori: a nastro, a tapparella, vibranti, e la coclea• I trasportatori pneumatici

N. e titolo UDA	UDA 2: MACCHINARI E IMPIANTI DI PRODUZIONE DEL SETTORE DOLCIARIO E DA FORNO
N. ore svolte	5
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• I forni statici, rotativi, combinati e a convezione• Microonde, Pastorizzatore, Friggitrice, Pralinatrice• Il ciclo frigorifero, gli armadi frigoriferi, le celle frigorifere• L'abbattitore, la mantecatrice, la macchina sottovuoto• La produzione del cioccolato e il temperaggio

N. e titolo UDA	UDA 3: FONDAMENTI DI AUTOMAZIONE
N. ore svolte	14
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• L'automazione industriale, introduzione, i fondamenti dell'automazione industriale• L'algebra degli schemi a blocchi, I MOCA• La retroazione

	<ul style="list-style-type: none"> • L'algebra degli schemi a blocchi, esercitazioni
--	---

N. e titolo UDA	UDA 4: TECNICHE DI PROGETTAZIONE DEL PROCESSO PRODUTTIVO
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • I focus di produzione e i corrispondenti layout • Le tecniche reticolari • L'individuazione del percorso critico, il CPM e il PERT

N. e titolo UDA	* UDA 5: QUALITA' E SICUREZZA SUL LAVORO
N. ore svolte	*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • La qualità totale, il Sistema di gestione della qualità • Documenti per la qualità, la normativa di riferimento, il sistema delle certificazioni (cenni) • La sicurezza sul luogo di lavoro e il testo unico 81/2008 • I rischi specifici, generalità • Il rischio elettrico, il rischio meccanico, il rischio microclima, il rischio per videoterminali, il rischio incendio

3. Metodi

(crocettare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	classroom
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate

(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico o classroom
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti

<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo

(crocettare secondo quanto svolto)

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto

(crocettare secondo quanto svolto)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza

(crocettare secondo quanto svolto)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti

(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)

- UDA 1: Progettare e simulare un impianto di trasporto in una realtà industriale

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (12 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: peer to peer

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof. BARBARA DONEDA**DISCIPLINA:** INGLESE**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Il comportamento degli studenti è stato generalmente corretto, salvo qualche rara eccezione. Il rapporto con la docente è man mano diventato sempre più costruttivo. Dopo un primo periodo di difficoltà dovuto al cambio di docente per la parte di "sala e vendita", gran parte della classe ha cominciato a lavorare con serietà. Alcuni studenti dimostrano fatica nel lavoro per competenze e ad accettare più fonti contenenti informazioni per completare e approfondire gli argomenti; alcuni hanno dovuto essere guidati nel riconoscere i concetti fondamentali e le informazioni essenziali. La maggior parte degli studenti ha lavorato in maniera continua, con impegno, costanza e interesse.

La programmazione della materia ha subito alcune modifiche, per incontrare le esigenze degli studenti, per approfondire alcuni argomenti a discapito di altri, e riducendo la programmazione iniziale a causa della coincidenza della lezione con altre attività della classe.

Gran parte degli studenti ha sviluppato le competenze previste, in alcuni casi in modo eccellente. Una decina di studenti è alla soglia del livello minimo e due o tre studenti continuano ad incontrare notevoli difficoltà.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	0-Revision
N. ore svolte	5
Contenuti svolti	Revision work : If clauses: type 0, type 1, type 2, type 3. Mixed type. Wish/if only Relative pronouns Basic Passive form Passive form with modal verbs Passive form with double object

N. e titolo UDA	1-The UK
N. ore svolte	12
Contenuti svolti	The British Isles English and Scottish geographic features, culture, attractions, cuisine...

	The Royal family, Queen Elizabeth II's age and king Charles III's new reign.
--	--

N. e titolo UDA	2-Sustainability
N. ore svolte	13
Contenuti svolti	<p>Healthy eating. Food groups. Food pyramid, Mediterranean Diet, Eatwell Plate, MyPlate</p> <p>-Organic food/GMOs</p> <p>-Slow Food .</p> <p>Sustainable lifestyle</p> <p>Difference between food allergies and intolerances</p> <p>Good labelling</p> <p>Various diets:vegan, vegetarian, rawist,fruitarian, macrobiotics</p>

N. e titolo UDA	3-tea
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<p>History of tea</p> <p>Types of tea</p> <p>Afternoon tea</p> <p>Equipment for serving tea</p> <p>Tea treats</p>

N. e titolo UDA	4-Historical events
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • WW1: • Social, cultural, technological turning point • Trenches • Christmas truce • Food rationing plan • WW2: • Pearl Harbor

N. e titolo UDA	5-Beer (per SALA) *
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<p>Brewing beer</p> <p>Types of beer</p>

N. e titolo UDA	5-History of patisserie (per PASTICCERIA)*
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	Ancient times Middle Ages and Renaissance Modern pastry art

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: a cake/cocktail for a royal wedding
- UDA 2: finding and describing presidia from Slow Food
- UDA 3: organizing a real afternoon tea, baking tea treats and serving tea
- UDA 4: writing a text expressing personal comment about the war
- UDA 5: describing local beers (per sala) / describing a modern cake (per pasticceria)

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 4 (14 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 3 (75 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: Laboratorio di enogastronomia

DOCENTE in compresenza: prof. Ravasio

1. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo	1-Tea (per SALA e PASTICCERIA)
--------------------	--------------------------------

UDA	
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	History of tea Types of tea Afternoon tea Equipment for serving tea Tea treats

N. e titolo UDA	2-Beer (per SALA)
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	Brewing beer Types of beer

2. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi

<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo (*croccettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: organizing a real afternoon tea, baking tea treats and serving tea
- UDA 2: describing local beers (per sala)

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: prof.ssa Melania Dugo**DISCIPLINA: Seconda lingua straniera - Francese****1. Valutazione sulla classe**

Il gruppo-classe che studia francese è composto da 11 studentesse, di cui 3 dell'articolazione sala e vendita e 8 dell'articolazione pasticceria. Il livello di preparazione è medio-alto anche se, all'inizio dell'anno scolastico, permanevano delle lacune che hanno richiesto un ripasso generale sia grammaticale che lessicale, accompagnato da interventi individualizzati e dall' utilizzo di strategie adeguate e mirate al raggiungimento degli obiettivi prefissati. A livello comportamentale, il gruppo-classe si è mostrato rispettoso ed educato, il che ha favorito l'instaurarsi di un rapporto basato sul rispetto, sulla collaborazione e sul dialogo educativo. Si è registrato un buon livello di attenzione e di partecipazione durante le lezioni. Le studentesse, a fine anno scolastico, conoscono i principali contenuti della disciplina, le principali strutture grammaticali e sintattiche e il linguaggio settoriale relativo alle aree di indirizzo. La programmazione si è svolta per UDA; all'inizio dell'anno scolastico sono state programmate 5 UDA, di cui 4 comuni a entrambe le articolazioni e 1 diversa tra un'articolazione e l'altra: le ore dedicate a ciascuna UDA variano a seconda dei bisogni della classe. Sono state svolte delle ore necessarie allo svolgimento dell'UDA pluridisciplinare concordata a inizio anno scolastico dal Consiglio di Classe e delle ore di Educazione civica, durante le quali si è trattato l'argomento della sostenibilità alimentare e dello spreco. Si è registrato un leggero ritardo nello svolgimento della programmazione, soprattutto nel pentamestre, per motivi legati alla partecipazione ad altre attività e ai giorni di sospensione didattica coincidenti con i giorni di lezione.

Durante l'anno sono state svolte diverse verifiche di valutazioni individuali, sia orali in lingua straniera che scritte con esercizi di vario tipo. I criteri attenzionati in fase di valutazione sono stati molteplici, legati sia alle competenze raggiunte che al processo, tenendo in considerazione l'impegno mostrato, l'interesse nello studio, la partecipazione attiva in classe, la frequenza e il comportamento tenuto nel contesto scuola.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 0 : Révision grammaticale et lexicale.
N. ore svolte	12h di lezione
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Révision générale des structures grammaticales ;• Le passé composé ;• L'imparfait ;• Le futur ;• Le conditionnel ;• Les pronoms relatifs ;• Les pronoms COD et COI ;• Les pronoms doubles ;

	<ul style="list-style-type: none"> • Les nouvelles tendances culinaires.
--	---

N. e titolo UDA	UDA 1 : Santé et sécurité alimentaire.
N. ore svolte	19h di lezione/interrogazioni
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • L'hygiène des aliments ; • La sécurité et les risques sanitaires des aliments et du personnel ; • Les infections et les intoxications alimentaires ; • Les risques et les mesures préventives contre la contamination des aliments ; • Le système HACCP ; • Les méthodes de conservation des aliments ; • La cuisine moléculaire.

N. e titolo UDA	UDA 2 : Régimes et nutrition.
N. ore svolte	25h di lezione/interrogazioni
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Les groupes alimentaires ; • Les aliments biologiques ; • Les OGM ; • Le régime méditerranéen ; • Allergies et intolérances alimentaires ; • Les régimes alimentaires pour cœliaques ; • Les troubles du comportement alimentaire ; • Les régimes alternatifs ; • Les menus religieux ; • L'alimentation du sportif, de la femme enceinte et de l'adolescent.

N. e titolo UDA	UDA 3 : En salle (articolazione: sala e vendita).
N. ore svolte	4h di lezione
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents types de services ; • Banquets et grands buffets.

N. e titolo UDA	UDA 3 : L'histoire de la pâtisserie (articolazione: pasticceria).
N. ore svolte	4h di lezione
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • L'histoire de la pâtisserie française.

N. e titolo UDA	UDA 4* : Le monde du travail
N. ore svolte	-
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Le travail et la loi ; • Le CV et la lettre de motivation.

Alle ore sopraindicate, vanno aggiunte:

- 8h di verifiche scritte;
- 4h dedicate all'UDA interdisciplinare: Bergamo-Brescia: capitali della cultura 2023. Argomenti trattati: Slow Food: le mouvement pour l'alimentation et la biodiversité ; les labels de qualité ; les aspects culturels et les produits typiques de la tradition régionale et de la ville de Bergamo et Brescia + 2h* ;
- 3h dedicate all'Educazione civica;
- 3h di attività iniziali;
- 1h di sorveglianza durante l'assemblea di istituto.

3. Metodi

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	Laboratori (laboratorio multimediale)
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 0 : Exposé sur les nouvelles tendances alimentaires – parler des avantages et des inconvénients ;
- UDA 1 : Écrire un mail à un ami qui s'apprête à ouvrir un restaurant pour lui donner des conseils de sécurité alimentaire ;
- UDA 2 : Enquête/sondage sur les habitudes alimentaires et production orale – Réalisation d'une campagne publicitaire pour une bonne et saine alimentation ;
- UDA 3 : Analyse de la ligne du temps sur l'histoire de la pâtisserie française / Production orale sur l'organisation d'un banquet ;
- UDA 4*: Rédiger son propre CV.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: nessun alunno è stato coinvolto in attività di recupero.

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

RELAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 5[^]C

Indirizzo: Servizi di sala e vendita

DOCENTE: prof.ssa Alma Maria Jose Gomez Fernandez

DISCIPLINA: Scienza e cultura dell'alimentazione

1. Valutazione sulla classe

- Aspetti comportamentali e relazionali
- Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate
- Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Gli studenti sono sempre stati corretti e rispettosi nel rapporto tra di loro e con il docente. La maggior parte degli allievi segue le lezioni in maniera attiva, manifestando interesse per gli argomenti trattati e i lavori proposti, interviene con numerose domande e si lascia guidare nelle diverse attività impostate al raggiungimento delle competenze. Un piccolo gruppo contrasta questa tendenza generale con un atteggiamento passivo e apatico; questi allievi, sollecitati più volte, tendono a rifiutare di mettersi in gioco e l'invito a intervenire nelle lezioni interattive.

In generale, durante tutto l'anno scolastico, pur essendosi creato un ambiente positivo e costruttivo per l'apprendimento durante le lezioni, si sono verificate numerose assenze di allievi che hanno reso difficile il normale svolgimento della programmazione. Pochi studenti manifestano uno studio regolare degli argomenti trattati in classe, alcuni tendono ad accumulare il lavoro, a non rispettare le consegne e trascurano la materia cercando di limitare i momenti di studio soltanto alle lezioni in aula.

Sono stati svolti i diversi UDA programmati all'inizio dell'anno con un aumento delle ore destinate allo svolgimento dell'UDA 1 dovuto al volume importante di argomenti presenti al suo interno e all'interesse personale degli allievi per i temi che lo compongono.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
N. ore svolte	62
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti.• I LARN.• Linee guida alimentari.• Dieta nelle varie fasce d'età.• La Dieta Mediterranea• La fibra alimentare

N. e titolo UDA	UDA 2: Alimentazione nella ristorazione e tipologie dietetiche
------------------------	---

N. ore svolte	5
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali tipologie dietetiche. • Dieta mediterranea, vegetariana e vegana • Paleodieta • Struttura del menù equilibrato • Struttura della colazione equilibrata

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
N. ore svolte	12 + 4*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Obesità. • Sindrome metabolica. • Malattie cardiovascolari: dislipidemie, aterosclerosi, ipertensione. • Diabete. • Malattie da carenza di nutrienti. • Allergie e intolleranze alimentari.

N. e titolo UDA	UDA 4*: Igiene e sicurezza nel settore della ristorazione
N. ore svolte	6*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Contaminazioni alimentari. • Contaminazione fisica, chimica e biologica. • Malattie da contaminazione biologica degli alimenti. (Salmonellosi, listeriosi, gastroenterite da <i>Escherichia coli</i>, botulismo, intossicazione da stafilococco, tossinfezione da <i>Clostridium perfringens</i>, epatite A e anisakidosi) • Sistema HACCP.

N. e titolo UDA	UDA Interdisciplinare: BERGAMO-BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023 IL MADE IN ITALY
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Bergamo - Brescia Capitale della cultura, evento e aree tematiche • Studio del Territorio e prodotti tipici • I Cocktail per descrivere il Territorio

3. Metodi (crocettare i metodi adottati)

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo

<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input checked="" type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: progettazione e sviluppo del laboratorio per il Festival di Bergamoscienza

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input checked="" type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte

<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: progettazione e partecipazione al laboratorio dell'Istituto per il Festival Bergamoscienza

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1:
 - Diario alimentare, elaborazione e valutazione della propria dieta.
 - Predisposizione di un video o animazione divulgativo sulle linee guida per una sana alimentazione.
 - Descrizione dal punto di vista nutrizionale di un piatto scoperto durante il viaggio d'istruzione al Principato di Monaco.
 - Studio nutrizionale della colazione attraverso l'elaborazione di una proposta che risulti equilibrata dal punto di vista nutrizionale, varia e ricca di alimenti.
 - Valutazione dello stato di forma fisica di un individuo, calcolo del relativo fabbisogno calorico giornaliero e studio della ripartizione calorica equilibrata in funzione dei LARN.
- UDA 2:
 - Analisi degli alimenti caratteristici delle diete vegetariane e della dieta vegana, individuazione delle possibili carenze nutrizionali sia in età adulta che in età evolutiva, postulazione di possibili integratori alimentari.
- UDA 3:
 - Valutazione dello stato di forma fisica di un individuo e predisposizione di una proposta di menù ipocalorico adatto ad una determinata condizione di obesità
- UDA 4*:
 - Individuazione, valutazione e descrizione di un rischio biologico legato ad una preparazione alimentare.
- UDA INTERDISCIPLINARE:
 - Progettazione di un cocktail innovativo attraverso il quale si descriva il Territorio di Bergamo e/o Brescia, il cocktail deve essere inoltre collegato alle aree tematiche della Capitale della cultura. Predisposizione di un elaborato in formato Genially o similare per raccontare il proprio lavoro.
 - Predisposizione di una garnish abbinata al proprio cocktail per esaltarne le caratteristiche organolettiche.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (17 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: role playing, learning by doing

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	x	

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: Enogastronomia cucina

DOCENTE in compresenza: prof. Francesco Laudi

1. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche ...
N. ore svolte	34
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti.• Linee guida alimentari.• Dieta nelle varie fasce d'età Alimentazione nella ristorazione.

N. e titolo UDA	UDA 2: Alimentazione nella ristorazione e tipologie dietetiche
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Le principali tipologie dietetiche.• Dieta mediterranea,• Dieta vegetariana• Dieta vegana

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
N. ore svolte	6 + 2*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Obesità.• Sindrome metabolica.• Malattie cardiovascolari: dislipidemie, aterosclerosi, ipertensione.• Diabete.• Malattie da carenza di nutrienti.• Allergie e intolleranze alimentari.

N. e titolo UDA	UDA 4*: Igiene e sicurezza nel settore della ristorazione
N. ore svolte	4*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Contaminazioni alimentari.• Sistema HACCP

N. e titolo UDA	UDA Interdisciplinare: BERGAMO-BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023 IL MADE IN ITALY
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Bergamo - Brescia Capitale della cultura, evento e aree tematiche • Studio del Territorio e prodotti tipici • I Cocktail per descrivere il Territorio

2. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	progettazione e sviluppo del laboratorio per il Festival di Bergamoscienza

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input checked="" type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: progettazione e partecipazione al laboratorio dell'Istituto per il Festival Bergamoscienza
<input type="checkbox"/>	...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1:
 - Diario alimentare, elaborazione e valutazione della propria dieta.
 - Predisposizione di un video o animazione divulgativo sulle linee guida per una sana alimentazione.
 - Descrizione dal punto di vista nutrizionale di un piatto scoperto durante il viaggio d'istruzione al Principato di Monaco.
 - Studio nutrizionale della colazione attraverso l'elaborazione di una proposta che risulti equilibrata dal punto di vista nutrizionale, varia e ricca di alimenti.
- UDA 2:
 - Analisi degli alimenti caratteristici delle diete vegetariane e della dieta vegana, individuazione delle possibili carenze nutrizionali sia in età adulta che in età evolutiva, postulazione di possibili integratori alimentari.
- UDA 3:

- Valutazione dello stato di forma fisica di un individuo e predisposizione di una proposta di menù ipocalorico adatto ad una determinata condizione di obesità
- UDA 4*:
 - Individuazione, valutazione e descrizione di un rischio biologico legato ad una preparazione alimentare.
- UDA INTERDISCIPLINARE:
 - Progettazione di un cocktail innovativo attraverso il quale si descriva il Territorio di Bergamo e/o Brescia, il cocktail deve essere inoltre collegato alle aree tematiche della Capitale della cultura. Predisposizione di un elaborato in formato Genially o similare per raccontare il proprio lavoro.
 - Predisposizione di una garnish abbinata al proprio cocktail per esaltarne le caratteristiche organolettiche.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: prof. Francesco Laudi
DISCIPLINA: Enogastronomia Cucina

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Il gruppo classe è composto effettivamente da 12 studenti, il clima instaurato è stato positivo e anche il comportamento e la relazione tra gli allievi non ha creato nessun problema da segnalare; diverso è il bilancio relativo alla programmazione e al raggiungimento delle competenze; la classe, o parte di essa, è stata impegnata in diverse attività ed eventi, ma anche le assenze e i ritardi, spesso strategici, hanno impedito il completamento degli argomenti previsti, utili per una buona preparazione all'Esame di Stato. Non tutti gli studenti hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, defilandosi anche dallo svolgimento dei compiti assegnati, evitando di mettersi in gioco con la serietà dovuta, inficiando così il raggiungimento delle competenze previste in ogni singola UDA.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	Uda: ripasso dei contenuti svolti l'anno precedente
N. ore svolte	12
Contenuti svolti	Il cibo come esperienza culturale, La cucina regionale, Le cucine del mondo, La qualità alimentare e il territorio (marchi), La qualità alimentare (UNI ISO) Gli alimenti. Classificazione, Alimenti BIO e OGM Ristorazione commerciale, Ristorazione collettiva, Ristorazione viaggiante e catering I momenti ristorativi e menu dedicati, Classificazione dei menu

N. e titolo UDA	Uda 1: il sistema HACCP
N. ore svolte	21
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• La sicurezza• Il sistema HACCP• Il piano di autocontrollo HACCP al ristorante

	<ul style="list-style-type: none"> • L'igiene nella ristorazione
--	---

N. e titolo UDA	Uda 2: Valorizzazione del made in Italy, produzione, conservazione, trasformazione e conservazione dei prodotti enogastronomici *
N. ore svolte	2 + 4 *
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Piatti e menu per soggetti con intolleranze alimentari • La gestione degli acquisti * • Tipologie di produzione e innovazione in cucina* • Le funzioni dell'economista*

N. e titolo UDA	Uda 3: Catering, banqueting, buffet *
N. ore svolte	12 + 4 *
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Il catering • Il banqueting • Il servizio a buffet * • Tecniche di catering e banqueting

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste

<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Produzione di una presentazione esplicativa del sistema HACCP da proporre a studenti del biennio
- UDA 2: produzione di una presentazione su un prodotto con marchio di qualità del territorio

- UDA 3: Realizzazione di un servizio di banqueting *

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (17 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 2 (17 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		

SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof. LUCCHESI FEDERICO**DISCIPLINA:** SPAGNOLO**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe 5C ha svolto un percorso relazionale nel complesso positivo in tutte le fasi dell'anno scolastico. Si presentava a inizio anno come una classe in grado di mantenere un comportamento corretto tra i pari e verso l'insegnante e tale correttezza è stata mantenuta nel corso dell'anno scolastico. Non vi sono state occasioni di incomprensioni tra la classe e il docente e il clima relazionale è sempre stato basato sul rispetto e la fiducia. Talvolta, a causa dello scarso impegno o della passività in aula è stato necessario spronare gli allievi a una partecipazione più attiva, ma nel complesso quasi tutti gli alunni hanno preso parte alle lezioni in maniera partecipativa.

Il lavoro in classe è stato quasi sempre produttivo, tuttavia a causa di numerose ore di lezione perse nel corso dell'anno scolastico non è stato possibile svolgere tutte le UDA programmate a inizio anno scolastico. Molte ore di lezione sono state perse a causa della collocazione dell'orario in concomitanza ai giorni di festività, così come di progetti sorti nel corso dell'anno, anche in relazione a uscite didattiche e formative; infine vi è stata in alcuni momenti anche la necessità di approfondire determinati aspetti delle UDA trattate.

Riguardo alle UDA completate, gli obiettivi espressi in competenze sono stati raggiunti in media da un cospicuo numero di studenti, in pochi casi con risultati anche molto soddisfacenti. Permane tuttavia dall'inizio dell'anno scolastico un piccolo gruppo di allievi che non riesce, se non con molta fatica, a raggiungere livelli di sufficienza, anche a causa di scarso impegno. Anche il verificarsi di numerose assenze ha reso molto difficile per alcuni raggiungere i livelli di competenze previste. Per questo piccolo gruppo di studenti le competenze risultano frammentarie.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

Gruppo Sala e Vendita

N. e titolo UDA	UDA O: Revisión y consolidación
N. ore svolte	15
Contenuti svolti	Revisión gramática: <ul style="list-style-type: none">• Presente y pretéritos: perfecto, indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto• Las irregularidades vocálicas• El condicional

	<p style="text-align: center;">Revisión microlengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los métodos de cocción • la gastronomía de España
--	--

N. e titolo UDA	UDA 1: ¿Qué van a tomar?
N. ore svolte	11
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de menús y su composición • Menú del día • Menú infantil • Menú a la carta • En la mesa • Tapas, pinchos y raciones

N. e titolo UDA	UDA 2: Aromas y tragos
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de café • Te e infusiones • El chocolate a la taza • Los cócteles

N. e titolo UDA	UDA 3: Vinos y cavas
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Beber en España • Los vinos • Los Cavas • Bebidas tradicionales de España: Sangría Sidra Queimada

N. e titolo UDA	UDA 6: Ventana sobre Hispanoamérica
N. ore svolte	2 + *5 da svolgere entro fine anno
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • el mundo hispánico • el español de América • La población y la sociedad de hispanoamérica • gastromapa de hispanoamérica: productos y platos típicos: en México en Centroamérica en Suramérica • la guerra civil • el franquismo

	<ul style="list-style-type: none"> la transición a la democracia
N. e titolo UDA	* UDA Pluridisciplinare: Bergamo-Brescia capitale italiana della cultura 2023 - Il made in italy
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> Los productos locales de calidad; Los aspectos más relevantes de la cultura y de la tradición gastronómica de Brescia y Bergamo, las semejanzas y las diferencias; Slow food

Gruppo Prodotti dolciari artigianali e industriali

N. e titolo UDA	UDA O: Revisión y consolidación
N. ore svolte	15
Contenuti svolti	<p>Revisión gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presente y pretéritos: perfecto, indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto Las irregularidades vocálicas El condicional <p>Revisión microlengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los métodos de cocción la gastronomía de España

N. e titolo UDA	UDA 1: Las bebidas
N. ore svolte	19
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> Hábitos de bebida en España Bebidas tradicionales de España El cava Clasificación de los vinos Tipos de café Té e infusiones El chocolate a la taza La sidra La queimada La sangría

N. e titolo UDA	UDA 2: El menú y la alimentación sostenible
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> Tipos de menús y su composición Menú del día Menú infantil

	<ul style="list-style-type: none"> • Menù a la carta • intollerancias: al glúten y a la lactosa • menú para celíacos: la celiacquía y los alimentos para celíacos restaurantes y menú sostenible (km 0, slow food/comida lenta...)
--	---

N. e titolo UDA	UDA 3: Ventana sobre Hispanoamérica
N. ore svolte	2 + *2 da svolgere entro fine anno
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • el mundo hispáno • el español de América • La población y la sociedad de hispanoamérica • gastromapa de hispanoamérica: productos y platos típicos: en México en Centroamérica en Suramérica • la guerra civil • el franquismo • la transición a la democracia

N. e titolo UDA	*UDA 5: El siglo XX en España
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • la guerra civil • el franquismo • la transición a la democracia

N. e titolo UDA	* UDA Pluridisciplinare: Bergamo-Brescia capitale italiana della cultura 2023 - Il made in italy
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Los productos locales de calidad; • Los aspectos más relevantes de la cultura y de • la tradición gastronómica de Brescia y • Bergamo, las semejanzas y las diferencias; • Slow food

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	Tutoring

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Brainstorming |
| <input checked="" type="checkbox"/> | problem solving |
| <input checked="" type="checkbox"/> | cooperative learning |
| <input type="checkbox"/> | costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle |
| <input checked="" type="checkbox"/> | autovalutazione |
| <input type="checkbox"/> | visita guidata |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | libri di testo |
| <input type="checkbox"/> | dispense e fotocopie |
| <input checked="" type="checkbox"/> | dispense condivise attraverso il registro elettronico |
| <input type="checkbox"/> | testi di consultazione |
| <input type="checkbox"/> | articoli di quotidiani e riviste |
| <input type="checkbox"/> | Documenti |
| <input type="checkbox"/> | estratti da saggi, opere di narrativa |
| <input type="checkbox"/> | interventi di esperti |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Audiovisivi |
| <input checked="" type="checkbox"/> | strumenti e materiali multimediali |
| <input checked="" type="checkbox"/> | GSuite |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Laboratori |
| <input type="checkbox"/> | Palestra |
| <input type="checkbox"/> | spazi all'aperto |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | comprensione della domanda o del compito |
| <input checked="" type="checkbox"/> | capacità di gestione e di ricerca delle informazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera |
| <input checked="" type="checkbox"/> | risultati nelle prove intermedie formative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | collaborazione con i compagni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | espressione di opinioni pertinenti |
| <input checked="" type="checkbox"/> | condivisione di riflessioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | rispetto delle regole del dialogo |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | interrogazioni orali, anche strutturate e programmate |
| <input checked="" type="checkbox"/> | relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> | consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | produzione elaborati (audio, video, ppt....) |
| <input type="checkbox"/> | prove su moduli google |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia |
| <input type="checkbox"/> | prove pratiche |
| <input type="checkbox"/> | esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio) |
| <input type="checkbox"/> | test di valutazione fisica |

altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | osservazioni sistematiche |
| <input type="checkbox"/> | autobiografie narrative |
| <input type="checkbox"/> | rubriche valutative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | test |

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

Gruppo Sala e Vendita:

- UDA 1: Gli studenti devono creare un menù che abbia come caratteristica principale quella di servire tapas. Importante l'aspetto grafico e la creatività nelle descrizioni.
- UDA 2: Gli studenti devono presentare due ricette originali per realizzare una cioccolata calda.
- UDA 3: Gli studenti sono i titolari di un ristorante e devono organizzare una degustazione di un vino rosso, presentando in maniera dettagliata la cantina e le caratteristiche del vino. Al vino devono accompagnare degli assaggi adeguati.
- UDA 6: Gli studenti devono presentare le caratteristiche di un paese dell'America Latina, soprattutto in relazione ai prodotti e piatti tipici.

Gruppo Prodotti dolciari artigianali e industriali:

- UDA 1:
 - a) Gli studenti devono presentare due ricette originali per realizzare una cioccolata calda.
 - b) Gli studenti sono i titolari di un ristorante e devono organizzare una degustazione di un vino rosso, presentando in maniera dettagliata la cantina e le caratteristiche del vino. Al vino devono accompagnare degli assaggi adeguati.
- UDA 2: Gli studenti devono creare un menù che abbia come caratteristica principale quella di servire tapas. Importante l'aspetto grafico e la creatività nelle descrizioni.
- UDA 3: Gli studenti devono presentare le caratteristiche di un paese dell'America Latina, soprattutto in relazione ai prodotti e piatti tipici.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 7 (37 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 4 (57 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		x
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

RELAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 5[^]C PASTICCERIA

DOCENTE: prof. GIANDARIO MACCA

DISCIPLINA: Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe, costituita da 17 alunni, ha dimostrato sin da subito una buona coesione e un atteggiamento sempre educato e rispettoso verso il docente. La maggioranza degli alunni ha evidenziato disponibilità al dialogo educativo e un buon interesse alla disciplina. Gli alunni hanno seguito e partecipato alle lezioni attentamente raggiungendo buoni risultati anche se l'impegno nello studio, per alcuni alunni, non è stato costante. La classe ha comunque raggiunto un buon grado di preparazione.

- **Bilancio relativo alla programmazione in presenza e a distanza**

L'approccio didattico seguito in prevalenza è stato quello della lezione frontale e flipped classroom. In tal senso gli allievi sono stati stimolati alla partecipazione operativa, all'approfondimento di alcuni temi di maggiore loro interesse tramite la scelta, la verbalizzazione e la creazione di un prodotto finale (ppt, mappa concettuale, riassunto).

La programmazione è stata completata.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1 IL MARKETING
N. ore svolte	50
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di marketing strategico e operativo• Tecniche di web marketing

N. e titolo UDA	UDA 2 LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO RISTORATIVO
N. ore svolte	13
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Normativa relativa alla costituzione dell'impresa• Normativa di tutela della privacy• Contratti delle imprese turistico-ricettive• Responsabilità degli operatori• Rapporti tra imprese turistico-ricettive e ADV

N. e titolo UDA	UDA 3 LE ABITUDINI ALIMENTARI E L'ECONOMIA DEL TERRITORIO
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Abitudini alimentari ed economia del territorio • Prodotti a chilometro zero • Il turismo sostenibile

N. e titolo UDA	UDA 4* I CONTRATTI DI LAVORO*
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Mercato del lavoro • Reclutamento del personale • Contratti di lavoro subordinato e autonomo • Retribuzione • Foglio paga

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali

- GSuite
- laboratori
- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
- autobiografie narrative
- rubriche valutative
- test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Invento e vendi sul mercato un dolce da te inventato realizzando un marketing Plan.
- UDA 2: Analizza la filiera di un prodotto alimentare che usi nel tuo ristorante e analizza possibili casi di frodi alimentari con relative responsabilità (svolto oralmente).
- UDA 3: ...
- UDA 4: ...

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (5,8 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (100 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof. Matteo Mimmo**DISCIPLINA:** Matematica**1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

Quasi tutti gli studenti hanno seguito le lezioni con interesse, partecipando attivamente alle attività proposte. Il comportamento di tutti gli studenti è stato corretto.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

E' stata completata la programmazione con riferimento alle UDA dello studio di funzioni, mentre non è stata affrontata l'UDA relativa alla statistica (UDA 3) a causa della necessità di effettuare interventi di recupero in itinere e ripresa di alcuni temi trattati per consentire il raggiungimento degli obiettivi minimi da parte di alcuni studenti. Inoltre diverse ore di matematica sono coincise con attività di ampliamento dell'offerta formativa, come progetti, incontri con esperti e di orientamento, oltre ad eventi che hanno visto la partecipazione attiva degli studenti dei due indirizzi professionali della classe 5C.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Complessivamente gli studenti hanno raggiunto almeno gli obiettivi minimi e le competenze previste. Alcuni hanno ottenuto risultati discreti e in diversi casi ottimi, altri sono riusciti a colmare le lacune pregresse ed hanno raggiunto un livello sufficiente.

2. UDA effettivamente svolte (fino alla stesura del documento)

N. e titolo UDA	UDA 0: Studio di funzioni dal dominio ai limiti e agli asintoti, con grafico approssimato (ripresa temi trattati nel secondo periodo della classe quarta)
N. ore svolte	19
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di funzione, classificazione e rappresentazione. Proprietà specifiche di alcune funzioni. Grafici di funzioni elementari.• Campo di esistenza di una funzione (intera, fratta, razionale, logaritmica).

	<ul style="list-style-type: none"> • Intersezione di una funzione con gli assi. • Studio del segno di una funzione. • Concetto di limite. Limite finito e infinito per $x \rightarrow c$ e per $x \rightarrow \infty$. Forme di indecisione (somma, prodotto e quoziente) e loro eliminazione. • Funzioni continue e discontinue. Punti di discontinuità di una funzione. • Asintoti di una funzione: verticali, orizzontali, obliqui
--	--

N. e titolo UDA	UDA 1: Derivate
N. ore svolte	26
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di derivata ed il suo significato geometrico • Derivate di funzioni elementari e alcuni teoremi sulle derivate • Derivata del prodotto e del quoziente • Derivata di funzioni composte • Tabella delle principali regole di derivazione.

N. e titolo UDA	UDA 2: Massimi, minimi e flessi di una funzione – grafico di funzioni intere e frazionarie
N. ore svolte	41
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Massimi e minimi relativi e assoluti. • La derivata prima per lo studio dell'andamento di una funzione e il calcolo dei punti di massimo e minimo. • Concavità e punti di flesso. • La derivata seconda per lo studio della concavità di una funzione e il calcolo dei punti di flesso. • Grafico di una funzione • Caratteristiche di una funzione a partire dal suo grafico, lettura e interpretazione di un grafico

3. Metodi

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming

<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: schemi e appunti condivisi dal docente

5. Valutazione

Valutazione di processo

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)

- UDA 1 compiti di realtà con le derivate: a partire da alcune funzioni rappresentative di situazioni reali, tramite le derivate, è stato effettuato lo studio dell'andamento di una funzione (crescente, decrescente) e quindi dell'andamento di alcuni fenomeni.
- UDA 2 compito di realtà con lo studio di funzioni: è stato affrontato il tema della produttività tramite le varie fasi dello studio di funzioni.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (7 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 2 (100 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming

- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		X
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		X
ASSENTI		X

DOCENTE: prof. Moriggi Dario**DISCIPLINA: Italiano****1. Valutazione sulla classe**

2. La classe ha tenuto fino ad ora un comportamento adeguato e non sono emerse situazioni relazionali degne di segnalazione. Il bilancio relativo alle UDA programmate e trattate è complessivamente positivo. Il raggiungimento delle competenze previste nelle UDA è globalmente buono.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1 – La letteratura di fine Ottocento ed inizio Novecento
N. ore svolte	28
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">*Il contesto storico e culturale*Il decadentismo*Gabriele D'Annunzio – biografia e poetica I romanzi e le opere poetiche – “La pioggia nel pineto” *Giovanni Pascoli – biografia e poetica*Le raccolte poetiche – “Arano” – “La mia sera” - “X Agosto” *Il Futurismo – analisi del Manifesto del Futurismo *Il romanzo del primo Novecento*Italo Svevo: biografia, poetica ed opere principali*La coscienza di Zeno – trama e caratteristiche *Luigi Pirandello – biografia e poetica L'umorismo Le novelle Romanzi e opere teatrali Il fu Mattia Pascal – trama e caratteristiche

N. e titolo UDA	UDA2 – La poesia del Primo Novecento (parzialmente da finire) *
N. ore svolte	
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">*Il contesto sociale, storico e culturale*L'Ermetismo*Giuseppe Ungaretti – biografia e poetica L'Allegria – caratteristiche della raccolta “I fiumi”: parafrasi, principali figure retoriche, commento Il sentimento del tempo – caratteristiche della raccolta

	<p>Il dolore – caratteristiche della raccolta *Eugenio Montale – biografia e poetica Ossi di seppia – caratteristiche della raccolta “Meriggiare”: parafrasi, principali figure retoriche, commento Le Occasioni – caratteristiche della raccolta La bufera e altro – caratteristiche della raccolta</p> <p>*Salvatore Quasimodo – biografia e poetica Ed è subito sera – caratteristiche della raccolta Giorno dopo giorno – caratteristiche della raccolta “Alle fronde dei salici”: parafrasi, principali figure retoriche, commento</p>
--	---

N. e titolo UDA	UDA3: Il romanzo di fine Ottocento *
N. ore svolte	
Contenuti svolti e da svolgere	<p>*Il contesto sociale, storico e culturale *Cenni sul Naturalismo * Il Verismo *Giovanni Verga – biografia e poetica Le novelle “Rosso Malpelo” Il ciclo dei vinti – caratteristiche e contenuti</p>

N. e titolo UDA	UDA4: Verso l’Esame di Stato *
N. ore svolte	
Contenuti svolti e da svolgere	<p>*Analisi e produzione di testi d’esame (tipologia A, B, C) *Caratteristiche della comunicazione orale *Simulazione della prova d’esame</p>

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning

- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

- libri di testo
- dispense e fotocopie
- dispense condivise attraverso il registro elettronico
- testi di consultazione
- articoli di quotidiani e riviste
- documenti
- estratti da saggi, opere di narrativa
- interventi di esperti
- audiovisivi
- strumenti e materiali multimediali
- GSuite
- laboratori
- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche

- autobiografie narrative
- rubriche valutative
- test

Compiti di realtà svolti o da svolgere (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

UDA 1: Visualizzare ed organizzare i concetti. Produzione di mappa concettuale relativa all'UDA

UDA 2: Visualizzare ed organizzare i concetti. Produzione di mappa concettuale relativa all'UDA

UDA 3: Valorizzare ed organizzare i concetti. Produzione di mappa concettuale relativa all'UDA

UDA 4: Simulazione dell'Esame di Stato

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione in modalità sincrona
- video lezione in modalità asincrona
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Moriggi Dario**DISCIPLINA: Storia****1. Valutazione sulla classe**

La classe ha tenuto fino ad ora un comportamento adeguato e non sono emerse situazioni relazionali degne di segnalazione. Il bilancio relativo alle UDA programmate e trattate è complessivamente positivo. Non sarà possibile affrontare la numero 4, prevista ad inizio anno scolastico pur con qualche dubbio sulla reale possibilità che potesse essere affrontata. Il raggiungimento delle competenze previste nelle UDA è globalmente abbastanza buono.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1 – L'inquieto inizio del Novecento. Grande guerra e Dopoguerra
N. ore svolte	25
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">*La Belle Époque e la nuova società di massa*Nuovi protagonisti sulla scena internazionale*L'Italia di Giolitti*Gli opposti nazionalismi alla vigilia del 1914*L'Europa nella spirale della Prima guerra mondiale*La Rivoluzione russa*Un bilancio del conflitto e la pace insoddisfacente*Il difficile dopoguerra e la Repubblica di Weimar

N. e titolo UDA	UDA2 – I totalitarismi * (parzialmente da finire)
N. ore svolte	
Contenuti svolti o da svolgere	<ul style="list-style-type: none">*Il fascismo scala il potere in Italia*Le difficoltà delle democrazie: la crisi del 1929*Il fascismo diventa regime*L'URSS di Stalin*La Germania di Hitler*I fascismi dilagano: verso un nuovo conflitto generalizzato*Dall'offensiva di Hitler alla sconfitta del nazismo*La guerra civile in Italia, la Resistenza la nascita della Repubblica*Due tragedie: l'olocausto nucleare e la Shoah

N. e titolo UDA	UDA3 – Gli anni della Guerra fredda e l'Italia repubblicana *
N. ore svolte	
Contenuti da svolgere	*L'Europa e il mondo divisi in due "blocchi" * Il 1968 e la contestazione giovanile *Dalla ricostruzione agli "anni di piombo" *Gli anni Ottanta e la "Seconda Repubblica" *L'Italia di oggi e l'Unione europea

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti o da svolgere *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

UDA 1: Ricerca di documenti/testimonianze legate alle Prima guerra mondiale, da reperire in ambito familiare e presso biblioteche

UDA 2: Ricerca di documenti/testimonianze legate alle al Fascismo e alla Resistenza, da reperire in ambito familiare o presso biblioteche

UDA 3: Ricerca di gruppo su uno dei fatti salienti relativi al periodo della Resistenza

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)

- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (3 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (100% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. PANZERA ISABELLA**DISCIPLINA:** SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe ha tenuto sempre un atteggiamento positivo e propositivo. La relazione docente/studente e studente/studente è sempre stata corretta e rispettosa.

La programmazione ha seguito un iter abbastanza regolare.

Le competenze previste sono state nel complesso raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
N. ore svolte	49
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione equilibrata e LARN• Linee guida per una sana alimentazione (2018)• Dieta nelle varie fasce d'età

N. e titolo UDA	UDA 2: Alimentazione nella ristorazione e tipologie dietetiche
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione nella ristorazione• Tipologie dietetiche: dieta mediterranea, dieta vegetariana• Sostenibilità della dieta: doppia piramide alimentare e ambientale

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
N. ore svolte	20
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Obesità e sindrome metabolica• Malattie cardiovascolari• Diabete• Allergie e intolleranze alimentari

N. e titolo UDA	* UDA 4: Igiene e sicurezza settore
N. ore svolte	10
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Contaminazione chimica, fisica e biologica

svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Malattie da contaminazione biologica degli alimenti (Salmonellosi, gastroenterite da <i>Escherichia coli</i>, botulismo, intossicazione da stafilococco, epatite A, toxoplasmosi, teniasi, anisakidosi) • HACCP
---------------	--

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera

<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: Produzione elaborato multimediale sulle linee guida per una sana alimentazione.
- UDA 2: Quanto è mediterranea la mia dieta.
- UDA 3: Elaborazione di un menù adatto a persone con una particolare condizione patologica.
- UDA 4: Riconoscimento degli allergeni presenti in una preparazione alimentare e definizione della modalità di comunicazione degli stessi al cliente.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (6 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI	X	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: Laboratorio di enogastronomia – settore cucina

DOCENTE in compresenza: prof.ssa Budaci Carla

1. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
N. ore	15

svolte	
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione equilibrata e LARN • Linee guida per una sana alimentazione (2018) • Dieta nelle varie fasce d'età

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Obesità e sindrome metabolica • Malattie cardiovascolari • Diabete • Allergie e intolleranze alimentari

2. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto

altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo (*crocettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*crocettare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: Cosa mangio, quanto mangio e quanto mi muovo (diario alimentare)
- UDA 2: Elaborazione di un menù adatto a persone con una particolare condizione patologica.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)

- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: Prof. PENTASSUGLIA VINCENZO

DISCIPLINA: LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE SALA E VENDITA

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- Il Gruppo classe si è rivelato sinergico e armonico, durante lo svolgimento degli eventi esterni hanno applicato criteri di comunicazione verbale e non verbale, ossia le capacità di comunicare con chiarezza ed efficacia del proprio pensiero, utilizzando un tono di voce e gestualità adeguata. Sono state raggiunte capacità di lavoro in team, esercitando in modo costruttivo insieme ad altre persone. Inoltre sono maturate capacità empatiche e di ascolto, sono state acquisite competenze personali fondamentali per chi opera nel settore dell'ospitalità alberghiera, quali flessibilità, autocontrollo, fiducia in sé stessi e Leadership.
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**
- Le Unità Didattiche di Apprendimento sono state trattate con regolarità, le competenze intermedie e in uscita sono state raggiunte da gran parte del gruppo classe come altresì conoscenze e abilità.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	1 I Vini nel Mondo
N. ore svolte	16
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• I vini nel mondo, la Francia e la Spagna.• Analisi olfattiva del vino, i difetti e il servizio della decantazione in sala.• Le nuove tendenze enologiche.

N. e titolo UDA	2 I rapporti con la clientela
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• I rapporti con la clientela, il comportamento e il galateo.• Le tecniche professionali di Hospitality Management.

N. e titolo UDA	3 La carta del Bar
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • La carta del Bar • Elaborazione di un menu snack e cocktail bar tenendo conto della gestione delle intolleranze sui menù, la valorizzazione del territorio e del made in Italy, identificazione del target della clientela e la fidelizzazione dello stesso tenendo anche conto di specifici regimi dietetici e stili alimentari.

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto

altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | comprensione della domanda o del compito |
| <input checked="" type="checkbox"/> | capacità di gestione e di ricerca delle informazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | partecipazione al dibattito, nel gruppo a classe intera |
| <input type="checkbox"/> | risultati nelle prove intermedie formative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | collaborazione con i compagni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | espressione di opinioni pertinenti |
| <input checked="" type="checkbox"/> | condivisione di riflessioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | rispetto delle regole del dialogo |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | interrogazioni orali, anche strutturate e programmate |
| <input checked="" type="checkbox"/> | relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo |
| <input checked="" type="checkbox"/> | consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | produzione elaborati (audio, video, ppt...) |
| <input type="checkbox"/> | prove su moduli google |
| <input type="checkbox"/> | prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte |
| <input type="checkbox"/> | prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove pratiche |
| <input checked="" type="checkbox"/> | esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio) |
| <input type="checkbox"/> | test di valutazione fisica |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | osservazioni sistematiche |
| <input type="checkbox"/> | autobiografie narrative |
| <input type="checkbox"/> | rubriche valutative |
| <input type="checkbox"/> | test |

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Servizio del Vino in Sala
- UDA 2: Gestione di una situazione critica con un ospite
- UDA 3: Elaborazione di un menu snack e cocktail bar tenendo conto della gestione delle intolleranze sui menù, la valorizzazione del territorio e del made in Italy, identificazione del target della clientela e la fidelizzazione dello stesso tenendo anche conto di specifici regimi dietetici e stili alimentari.
- UDA 1 Interdisciplinare: Creazione di un drink inedito con la birra

- UDA 2 Interdisciplinare: Creare in sala un servizio realistico di the, tisane e pasticcerie.

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		

SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: Lingua Inglese
DOCENTE in compresenza: Prof.ssa Doneda Barbara

1. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo UDA	1 Interdisciplinare BEER, COCKTAIL AND DREAM
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • La birra • Eatwell plate, Myplate. Slow food • Brewing beer • Ingredients • Types of beer • Cocktails made with beer

N. e titolo UDA	2 Interdisciplinare TEA TIME
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • History of tea. • High Tea / Low Tea • Types of tea, tea treats (sandwiches, scones, cakes) • Il servizio in sala di the e tisane

2. Metodi (crocettare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera

<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio) |
| <input type="checkbox"/> | test di valutazione fisica |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | osservazioni sistematiche |
| <input type="checkbox"/> | autobiografie narrative |
| <input type="checkbox"/> | rubriche valutative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | test |

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

- UDA 1: Realizzazione di un cocktail di creazione inedita con ingrediente la birra e relativa scheda tecnica
- UDA 2: Realizzazione di un servizio di sala/bar di the, tisane e pasticceria

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: prof. PIGNATIELLO ALESSIO**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE****1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

- **Aspetti comportamentali e relazionali:** La classe, composta da 30 alunni, ha dimostrato una discreta coesione e un atteggiamento educato e rispettoso verso il docente. La classe ha partecipato in maniera attiva sia alla parte teorica della disciplina che pratica, avanzando punti di vista molto interessanti. La maggior parte degli alunni ha dimostrato una buona propensione al dialogo educativo e interesse a ciò che gli veniva proposto raggiungendo una più che discreta preparazione.

- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate:** L'approccio didattico utilizzato in prevalenza è stato quello della lezione frontale e dialogata, secondo esperienze maturate, servita per spiegare i concetti teorici della materia. Gli allievi sono stati stimolati alla partecipazione operativa e pratica in palestra e all'approfondimento di temi di maggior interesse con l'organizzazione, alcune volte, di eventi sportivi (arbitraggio, organizzazione delle squadre, scelta dei capitani, tabelloni di tornei).

....

2. UDA effettivamente svolte*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1: PERCEZIONE DI SE' E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le capacità condizionali e le capacità coordinative, eseguire le principali esercitazioni finalizzate al miglioramento delle capacità condizionali, ampliare le capacità condizionali e coordinative riuscendo a svolgere schemi motori complessi, conoscere il proprio corpo e le sue reazioni ai diversi stimoli, conseguire una buona preparazione motoria, effettuare movimenti complessi, conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento, conoscere il rapporto tra allenamento e prestazione
N. e titolo UDA	UDA 2: CONVIVENZA CIVILE
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche tecniche e i regolamenti dei giochi sportivi praticati

	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni • Consolidare i valori sociali dello sport
--	--

N. e titolo UDA	UDA 3: STILE DI VITA CORRETTO E SANO
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo

N. e titolo UDA	UDA 7: CONOSCENZA E PRATICA DELLE DISCIPLINE SPORTIVE
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche tecniche e i regolamenti delle discipline sportive praticate • Collaborare con i compagni • Consolidare i valori sociali dello sport • Adeguare l'abbigliamento e le attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo • Conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento • Conoscere il rapporto tra allenamento e prestazione • Conoscere le proprie attitudini motorie, le proprie potenzialità, i propri limiti • Riuscire ad esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il proprio benessere • Conoscere e comprendere il binomio Sport – Salute <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare alcune informazioni sulla tutela della propria salute

N. e titolo UDA	*UDA 5: ATTIVITÀ IN AMBIENTE NATURALE
N. ore svolte	/
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi compiti inerenti alla vita in ambiente naturale • Adeguare l'abbigliamento e le attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo • Adattare la pratica motoria sportiva in ambiente naturale e in contesti diversificati • Mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente

3. Metodi

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring

- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate

- libri di testo
- dispense e fotocopie
- dispense condivise attraverso il registro elettronico
- testi di consultazione
- articoli di quotidiani e riviste
- documenti
- estratti da saggi, opere di narrativa
- interventi di esperti
- audiovisivi
- strumenti e materiali multimediali
- GSuite
- laboratori
- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti

- UDA 1: PORTARE A TERMINE UNA CORSA LENTA PROLUNGATA DI 20/30 MINUTI
- UDA 2: ORGANIZZARE I COMPAGNI DI CLASSE IN UN TORNEO/ARBITRARE CORRETTAMENTE UN INCONTRO/RISPETTARE DURANTE IL GIOCO LE REGOLE DEL FAIR-PLAY
- UDA 3: SAPER ORGANIZZARE UNA SEDUTA MOTORIA DI COMPENSAZIONE DOPO UNA GIORNATA LAVORATIVA/PIANIFICARE E REALIZZARE USCITE SULLA CICLABILE A REGIME AEROBICO/ESEGUIRE UN SERVIZIO DEL PROFILO PROFESSIONALE CON POSTURE CORRETTE
- UDA 7: ARBITRARE UN INCONTRO/SAPER COMMENTARE UN INCONTRO/SAPER ALLENARE UN GRUPPO DI COETANEI
- UDA 5: ORGANIZZARE E PIANIFICARE UN'USCITA SUL TERRITORIO CON FINALITA' SPORTIVA NEL PIENO RISPETTO DELL'AMBIENTE

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (.... % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (.... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale

<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof.ssa Spinelli Manuela**DISCIPLINA: Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva****1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dell'insegnante ed ha manifestato un discreto interesse per la disciplina.

Non è stato possibile completare il programma a causa delle continue sospensioni dell'attività didattica oltre alle frequenti e ripetute assenze da parte di un gruppo, non esiguo, di alunni.

La classe risulta divisa in gruppi eterogenei: un primo gruppo, che si è sempre applicato nello studio con impegno ed interesse, ha raggiunto un livello di profitto eccellente; un secondo gruppo, grazie ad impegno e studio, ha raggiunto risultati accettabili; un terzo gruppo che, a causa di mancanza di studio ed impegno, non ha raggiunto le competenze richieste in uscita.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	0 – L'Analisi dei costi delle imprese turistico ristorative
N. ore svolte	34
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• La classificazione dei costi• I metodi di calcolo dei costi• Il diagramma di redditività• Il food and beverage cost• La fissazione del prezzo di vendita

N. e titolo UDA	1 – Il marketing*
N. ore svolte	10*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Il marketing: aspetti generali

N. e titolo UDA	2 – La normativa del settore turistico - ristorativo
N. ore svolte	26
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• I principali contratti• I contratti specifici del settore turistico - ristorativo

	<ul style="list-style-type: none"> Le norme sulla costituzione dell'impresa
--	--

N. e titolo UDA	3 – Le abitudini alimentari e l'economia del territorio
N. ore svolte	17
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> Le abitudini alimentari I marchi di qualità alimentare

N. e titolo UDA	4 – I contratti di lavoro
N. ore svolte	17
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> Il contratto di lavoro La retribuzione dei lavoratori dipendenti Il foglio paga dei lavoratori dipendenti

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti

<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 0: Calcolo del prezzo di vendita di un menù
- UDA 4: Analisi del CCNL delle imprese turistiche

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 3 (23% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (33% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

**RELAZIONI DISCIPLINARI
CONSIGLIO DI CLASSE:**

FONDAZIONE IKAROS

DOCENTE: prof. Manuela Derosas**DISCIPLINA: SCIENZE E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE****1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
La classe ha mostrato nel corso dell'anno didattico un crescente interesse per la materia e per l'importanza che essa ricopre in ambito professionale.
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno sono stati raggiunti ma con alcune difficoltà.
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**
Le competenze finora acquisite dalla classe sono nel complesso sufficienti.

....

2. UDA effettivamente svolte*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N.1 e titolo UDA	ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA IN CONDIZIONI FISILOGICHE
N. ore svolte	21
Contenuti svolti	Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti. <ul style="list-style-type: none">• Dieta nelle varie fasce d'età• I LARN• Linee guida alimentari• Dieta nello sport

N.2 e *titolo UDA	ALIMENTAZIONE NELLA RISTORAZIONE E TIPOLOGIE DIETETICHE
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione nella ristorazione• Ristorazione commerciale• Ristorazione collettiva o per comunità• Menu ciclico e rotativo• Le principali tipologie dietetiche• Dieta mediterranea dieta vegetariana• Diete dimagranti, dissociate iperproteiche, iperglucidiche

N. 3 e titolo UDA	DIETA IN PARTICOLARI CONDIZIONI FISILOGICHE
N. ore svolte	18
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Obesità • Sindrome metabolica • Malattie cardiovascolari: dislipidemie, aterosclerosi, ipertensione. • Diabete • Malattie da carenza di nutrienti • Allergie e intolleranze alimentari

N. 4 e titolo UDA	IGIENE E SICUREZZA NEL SETTORE DELLA RISTORAZIONE
N. ore svolte	25
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Contaminazioni alimentari • Contaminazione fisica, chimica e biologica • Modalità di sviluppo dei microrganismi • Malattie da contaminazione biologica degli alimenti. (Salmonellosi, listeriosi, gastroenterite da <i>Escherichia coli</i>, botulismo, intossicazione da stafilococco, tossinfezione da <i>Clostridium perfringens</i>, epatite A, intossicazioni causate da muffe, toxoplasmosi, teniasi, anisakidosi) • Igiene nella ristorazione: ambienti di lavoro e personale (OSA) • Sistema HACCP. • Additivi alimentari: sicurezza e criticità

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione

<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Problemi di gestione del peso con esempi pratici
- UDA 2: Esempi pratici sulla gestione dei menu di comunità
- UDA 3: Gestione delle allergie e intolleranze in ambito ristorativo, esempi pratici

- UDA 4: Proposte per migliorare l'offerta nelle aziende ristorative, menù dedicati a obesità e gestione iperlipidemie

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		x
SALTUARI	x	

SOLO SU CONVOCAZIONE	x	
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Facchinetti Daniele
DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe ha affrontato, in modo positivo e partecipativo, sia la parte pratica che la parte teorica della materia.

La presenza di un livello piuttosto omogeneo, soprattutto nella parte pratica, ha permesso la realizzazione di diverse attività in cui è stata messa in evidenza l'unità della classe.

- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**

Nonostante qualche difficoltà, relative alla parte teorica, la programmazione è stata completata.

- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 1. Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Il movimento• Capacità condizionali e capacità coordinative

N. e titolo UDA	UDA 2. Convivenza civile
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Fair play• Primo soccorso

N. e titolo UDA	UDA 3. Stile di vita corretto e sano
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Alimentazione sana• Il doping

N. e titolo UDA	UDA 4.* Attività in ambiente naturale e tecnologico
------------------------	---

N. ore svolte	2
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Passeggiata sul monte di Grumello

N. e titolo UDA	UDA 5. Conoscenza e pratica delle discipline sportive
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Gli sport di squadra: i fondamentali e le regole

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input checked="" type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto

altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | comprensione della domanda o del compito |
| <input type="checkbox"/> | capacità di gestione e di ricerca delle informazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera |
| <input type="checkbox"/> | risultati nelle prove intermedie formative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | collaborazione con i compagni |
| <input type="checkbox"/> | espressione di opinioni pertinenti |
| <input type="checkbox"/> | condivisione di riflessioni |
| <input type="checkbox"/> | rispetto delle regole del dialogo |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | interrogazioni orali, anche strutturate e programmate |
| <input type="checkbox"/> | relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo |
| <input type="checkbox"/> | consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza |
| <input type="checkbox"/> | produzione elaborati (audio, video, ppt....) |
| <input type="checkbox"/> | prove su moduli google |
| <input type="checkbox"/> | prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove pratiche |
| <input type="checkbox"/> | esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | test di valutazione fisica |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <input type="checkbox"/> | osservazioni sistematiche |
| <input type="checkbox"/> | autobiografie narrative |
| <input type="checkbox"/> | rubriche valutative |
| <input checked="" type="checkbox"/> | test |

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1:
- UDA 2: ...
- UDA 3: ...
- ...

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)

- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: ... (... % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione in modalità sincrona
- video lezione in modalità asincrona
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI	x	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Gaudio Luigi**DISCIPLINA: Matematica****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La compattezza del gruppo classe rende facile il rispetto di regole e norme comuni, nonché il raggiungimento di obiettivi condivisi.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Difficoltà nella materia e lacune importanti pregresse, bilancio finale abbastanza positivo anche se periodi altalenanti nello studio individuale.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Raggiunti i minimi obiettivi prefissati a Settembre, anche se non con poche difficoltà.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA 0: Studio di funzioni dal dominio ai limiti e agli asintoti, con grafico approssimato (ripresa temi trattati nel secondo periodo della classe quarta)
N. ore svolte	19
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di funzione, classificazione e rappresentazione. Proprietà specifiche di alcune funzioni. Grafici di funzioni elementari.• Campo di esistenza di una funzione (intera, fratta, razionale, logaritmica).• Intersezione di una funzione con gli assi.• Studio del segno di una funzione.• Concetto di limite. Limite finito e infinito per $x \rightarrow c$ e per $x \rightarrow \infty$. Forme di indecisione (somma, prodotto e quoziente) e loro eliminazione.• Funzioni continue e discontinue. Punti di discontinuità di una funzione.• Asintoti di una funzione: verticali, orizzontali, obliqui

N. e titolo UDA	UDA 1: Derivate
N. ore svolte	26
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di derivata ed il suo significato geometrico • Derivate di funzioni elementari e alcuni teoremi sulle derivate • Derivata del prodotto e del quoziente • Derivata di funzioni composte • Tabella delle principali regole di derivazione.

N. e titolo UDA	UDA 2: Massimi, minimi e flessi di una funzione – grafico di funzioni intere e frazionarie
N. ore svolte	41
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Massimi e minimi relativi e assoluti. • La derivata prima per lo studio dell'andamento di una funzione e il calcolo dei punti di massimo e minimo. • Concavità e punti di flesso. • La derivata seconda per lo studio della concavità di una funzione e il calcolo dei punti di flesso. • Grafico di una funzione • Caratteristiche di una funzione a partire dal suo grafico, lettura e interpretazione di un grafico

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione

<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	Documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	Audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: interpretazione grafico andamento prezzi materie prime e semilavorati

- UDA 2: interpretazione grafico andamento prezzi energia elettrica

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (20 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		X
SALTUARI	X	

SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Maffi Andrea**DISCIPLINA: IRC****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe si è presentata inizialmente poco omogenea, presentando divisioni in vari gruppi e contrasti individuali dai quali emergevano le personalità più forti. Questa problematica si è man mano attenuata, lasciando spazio negli ultimi mesi a una miglior coesione e collaborazione.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Nel complesso le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA n°1: Crescita e sessualità
N. ore svolte	7
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Cos'è la sessualità• Identità e crescita• Devianze e patologie

N. e titolo UDA	UDA n° 2: Mafia
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Storia della Mafia• Le mafie

N. e titolo UDA	UDA n°3: Il lavoro
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Leone XII e la Rerum Novarum• I valori del lavoro• Chiesa e lavoro

N. e titolo UDA	UDA n°4: Agenda 2030
N. ore svolte	5
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • L'ONU • I 17 principi dell'Agenda 2030 • Sviluppo sostenibile

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	Documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	Audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Analizzare il piano di marketing di un'impresa
- UDA 2: Analizzare la produzione di un menù di un'impresa turistica ed individuare gli aspetti contrattuali e di sicurezza a tutela del cliente
- UDA 2: Redigere un decalogo sulla sicurezza del lavoro in pasticceria

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)

- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

Nessuno insufficiente

Risultati dell'attività di recupero:

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI	X	
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		X
ASSENTI		

DOCENTE: prof.ssa Marini Gaia**DISCIPLINA: Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe si è presentata inizialmente poco omogenea, presentando divisioni in vari gruppi e contrasti individuali dai quali emergevano le personalità più forti. Questa problematica si è man mano attenuata, lasciando spazio negli ultimi mesi a una miglior coesione e collaborazione.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Nonostante la difficoltà ad approcciarsi alla materia, la programmazione è stata completata.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Nel complesso le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	Uda 1 - IL MARKETING
N. ore svolte	43
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Il marketing: aspetti generali• Il marketing strategico• Il marketing operativo• Il web marketing• Il marketing plan• La classificazione dei costi (cenni)• I metodi di calcolo dei costi (cenni)• Il food and beverage cost (cenni)• La fissazione del prezzo di vendita (cenni)

N. e titolo UDA	UdA 2 - LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO RISTORATIVO
N. ore svolte	21
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro• Le norme di igiene alimentare e di protezione dei dati personali• I manuali di corretta prassi igienica (Approfondimento)• Le norme ISO 9000 e 9001 (Approfondimento)• I contratti delle imprese ristorative

N. e titolo UDA	UdA 3 – LE ABITUDINI ALIMENTARI E L'ECONOMIA DEL TERRITORIO*
N. ore svolte	9*
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Le abitudini alimentari • I marchi di qualità alimentare • Il marchio Made in Italy (Approfondimento) • I presidi slow food (Approfondimento) • I prodotti a Km 0

N. e titolo UDA	UdA 4 – I CONTRATTI DI LAVORO
N. ore svolte	17
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Il mercato del lavoro • Il contratto di lavoro • La retribuzione dei lavoratori dipendenti • Il foglio paga dei lavoratori dipendenti • La normativa sulla sicurezza nelle imprese turistico-ristorative

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	Brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	Documenti

<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	Audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1: Analizzare il piano di marketing di un'impresa
- UDA 2: Redigere un decalogo sulla sicurezza del lavoro in pasticceria

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (33,3% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (100% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI	X	
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		X
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Pandolfi Lorenzo**DISCIPLINA: Pasticceria****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

Classe composta da 5 ragazzi che hanno dimostrato sin dall'inizio dell'anno un buon interesse per la disciplina. Nonostante alcune difficoltà, gli studenti hanno acquisito le competenze previste, sebbene il programma non sia stato portato completamente a termine.

Gli studenti presentano alcune fragilità rispetto le capacità di esposizione orale.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il programma non è stato interamente completato, anche a causa del livello generale della classe.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Nel complesso le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo UDA	UDA n 1: La pasticceria europea e internazionale
N. ore svolte	
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Normativa igienico-sanitaria e procedura di autocontrollo HACCP• <i>Normativa volta alla tutela e sicurezza del cliente</i>• Criteri guida della progettazione del laboratorio di pasticceria• <i>Costruzione di un manuale di haccp</i>• <i>Vantaggi e finalità di un sistema haccp</i>• <i>Le buone pratiche, i sette principi del sistema</i>• Normativa relativa alla tutela della riservatezza dei dati personali

N. e titolo UDA	*UDA n 2: I prodotti di qualità STG IGP DOP
N. ore svolte	
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• *Le principali ricette della tradizione• Proprietà tecnologiche degli ingredienti utilizzati• Metodo di calcolo dei costi di produzione del settore pasticceria

	<ul style="list-style-type: none"> • Menù a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origine protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP- IGP- STG) • Tecniche di organizzazione di attività culturali, artistiche, ricreative in relazione alla tipologia di clientela. Metodi di selezione dell'offerta in relazione alla tipologia di clientela. Metodi di selezione dell'offerta turistica di un territorio in relazione a tempi, costi, qualità.
--	--

N. e titolo UDA	Uda n 3: La pasticceria speciale per intolleranze e stili alimentari e sostenibilità
N. ore svolte	
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Caratteristiche merceologiche degli ingredienti di pasticceria</i> • <i>Tecniche di conservazione degli ingredienti</i> • <i>Tipologie delle intolleranze alimentar</i> • <i>Caratteristiche del mercato in riguardo al reperimento delle materie prime</i> • <i>Tecniche di produzione di prodotti dolciari destinati a diete speciali</i>

N. e titolo UDA	*UDA n 4: Arte bianca e organizzazione eventi come pasticceria per banchetti buffet e cerimonie
N. ore svolte	...
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecniche di pasticceria</i> • <i>Produzione di dessert rivisitati</i> • <i>Produzione di dessert al piatto</i> • <i>Principi di estetica e tecniche di presentazione di piatti e bevande</i> • <i>Tecniche di decorazione e presentazione del prodotto di pasticceria</i> • <i>Tecniche di banqueting</i> • <i>Tecniche, metodi e tempi per l'organizzazione logistica di catering/eventi</i> • <i>Strumenti digitali per la gestione organizzativa e promozione di eventi</i> • <i>Procedure per la gestione delle situazioni conflittuali o eventi imprevisti</i> • <i>Tecniche di allestimento della sala per servizi di banqueting e catering</i> • <i>Elementi fondamentali di un contratto per il banqueting</i> • <i>Organizzazione della carta dei dessert</i> • <i>Programmazione e organizzazione di un progetto finalizzato all'apertura di una attività</i> • <i>Ricette della tradizione e loro innovazione</i> • <i>Programmare e organizzare autonomamente le fasi di produzione</i>

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)***La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.**

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (100 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale

- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		x
SALTUARI	x	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Elena Pasini**DISCIPLINA: Lettere****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe è composta da 3 ragazzi che hanno mostrato dall'inizio dell'anno un modesto interesse per la disciplina. Nonostante alcune difficoltà, gli studenti hanno acquisito le competenze previste, sebbene il programma non sia stato portato completamente a termine.

Gli studenti presentano fragilità rispetto le capacità di esposizione orale e produzione scritta, con significative lacune grammaticali.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il programma non è stato interamente completato, anche a causa del livello generale della classe. In particolare, da oggi a fine maggio, verranno trattati i seguenti argomenti: Pirandello, Montale, Ungaretti e Quasimodo.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Nel complesso le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)

N. e titolo UDA	UDA n 1: La letteratura di fine Ottocento e inizio Novecento
N. ore svolte	35
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• L'età postunitaria: società e cultura• Il Positivismo e il movimento letterario del Naturalismo.• Emile Zola: vita, poetica e opere. Da "l'Assommoir": <i>Gli effetti dell'acquavite</i>.• Verismo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Giovanni Verga: la vita, le prime opere, la poetica e tecnica narrativa. La visione della realtà e la concezione della letteratura. Da "Vita dei campi": <i>Fantasticheria, Rosso Malpelo</i>. Lo straniamento. Leopoldo Franchetti, Sydney Sonnino, <i>Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane</i> da "Inchiesta in Sicilia". Il Ciclo dei vinti: caratteristiche, progetti e contenuti. <i>I Malavoglia:</i> intreccio, l'irruzione della storia, modernità e tradizione, l'impianto corale e la costruzione bipolare. Letture: <i>Il mondo arcaico e l'irruzione della storia</i> (pg. 124). <i>Mastro don Gesualdo:</i> intreccio e impianto narrativo. Letture: <i>La morte di mastro don Gesualdo</i> (pg. 147). Le novelle: <i>La lupa</i>. • La Scapigliatura: caratteristiche generali del movimento. Emilio Praga: <i>Preludio</i>.
--	---

N. e titolo UDA	*UDA n 2: La poesia e il romanzo del primo Novecento
N. ore svolte	18
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Il Decadentismo: caratteristiche del movimento e tematiche. • Gabriele d'Annunzio: la vita, l'estetismo e la sua crisi. <i>Il piacere</i>. Letture: <i>Andrea Sperelli, il ritratto dell'esteta</i>. I romanzi del superuomo: <i>Il trionfo della morte</i> e <i>Le vergini delle rocce</i> (trame). <i>Le Laudi, Alcione</i>. Lettura: <i>La pioggia nel pineto</i> (pg. 261). • Giovanni Pascoli: la vita, la visione del mondo, la poetica, l'ideologia politica, i temi della poesia pascoliana. <i>Myricae: X agosto, Arano, La mia sera</i>. • Il Futurismo. Lettura e commento: <i>Manifesto futurista, Manifesto della letteratura futurista, Manifesto della cucina futurista</i>. • Italo Svevo: vita e pensiero poetico. <i>Una vita e Senilità</i> (trame) <i>La coscienza di Zeno</i>. Letture: <i>Prefazione e Preambolo; Il fumo</i> (pg. 436); <i>La profezia di un'apocalisse cosmica</i> (pg. 463). • *Luigi Pirandello: la vita, la visione del mondo, la poetica. Panoramica generale su <i>L'Umorismo</i>. <i>Il fu Mattia Pascal</i>, trama e caratteristiche. <i>Uno, nessuno e centomila</i>, trama e caratteristiche.

N. e titolo UDA	*Uda n 3: i poeti e la guerra
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • *Giuseppe Ungaretti: biografia e poetica. <i>L'allegria</i>, caratteristiche della raccolta. Lettura e analisi de "I fiumi". • *Primo Levi: "Se questo è un uomo", cenni

N. e titolo UDA	*UDA n 4: la lirica del Novecento
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • *Eugenio Montale: vita e poetica. <i>Ossi di seppia</i>, struttura e caratteristiche. Lettura e analisi di "Meriggiare pallido e assorto" • *Salvatore Quasimodo: cenni. Analisi "Alle fronde dei salici"

N. e titolo UDA	*UDA n 5: laboratorio di scrittura sulle tipologie dell'esame di stato
N. ore svolte	12
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e produzione di testi d'esame (tipologia A, B, C). • Esercitazioni su prova invalsi

2. **Metodi** (crocettare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle

- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

- libri di testo
- dispense e fotocopie
- dispense condivise attraverso il registro elettronico
- testi di consultazione
- articoli di quotidiani e riviste
- documenti
- estratti da saggi, opere di narrativa
- interventi di esperti
- audiovisivi
- strumenti e materiali multimediali
- GSuite
- laboratori
- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (66 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 2 (100 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		x
SALTUARI	x	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof.ssa Elena Pasini**DISCIPLINA: Storia****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe è composta da 3 ragazzi che hanno mostrato dall'inizio dell'anno un modesto interesse per la disciplina. Nonostante alcune difficoltà, gli studenti hanno acquisito le competenze previste, sebbene il programma non sia stato portato completamente a termine.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il programma non è stato interamente completato, anche a causa del livello generale della classe. In particolare, da oggi a fine maggio, verranno trattati gli ultimi argomenti della seconda UDA (Da "La Germania di Hitler").

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Nel complesso le competenze previste sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA n°1: l'inquieto inizio del '900. Grande Guerra e Dopoguerra
N. ore svolte	40
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• La II Rivoluzione Industriale. Marx e il concetto di alienazione.• La Belle Époque e la nuova società di massa.• Nuovi protagonisti sulla scena internazionale: Francia (il caso Dreyfus), Russia (il regime zarista e la Domenica di sangue), Germania (politica di aggressione) e Austria-Ungheria.• L'Italia nel secondo '800: Crispi e la crisi di fine secolo.• L'età Giolittiana: il rapporto con i socialisti, politica interna, politica estera (Libia) e il Patto Gentiloni.• Le cause della I Guerra Mondiale: questione balcanica, sistema di alleanze e politica aggressiva tedesca.• L'Europa nella spirale della Prima Guerra Mondiale: il piano Schlieffen, guerra lampo, guerra di logoramento. I principali combattimenti sul fronte occidentale e sul fronte orientale, la svolta del 1917, la conclusione del conflitto.• L'Italia nella I Guerra Mondiale: il dibattito interno (neutralisti e interventisti), il Patto di Londra, la disfatta di Caporetto, la battaglia di Vittorio Veneto.• La rivoluzione Russa.• Il primo dopoguerra: bilancio del conflitto e pace insoddisfacente.

N. e titolo UDA	*UDA n° 2: Totalitarismi e Seconda guerra mondiale
N. ore svolte	20
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Il Fascismo scala il potere in Italia. • Gli anni ruggenti e la crisi del '29. • Il fascismo diventa regime: il delitto Matteotti, la politica interna (le leggi Fascistissime, patti Lateranensi) e la politica estera (Etiopia). • Da Lenin a Stalin: la NEP e i piani quinquennali. • *La Germania di Hitler. • *I fascismi dilagano: verso un nuovo conflitto generalizzato. • *Dall'offensiva di Hitler alla sconfitta del nazismo. • *La guerra civile in Italia, la resistenza e la nascita della Repubblica. • *Due tragedie: l'olocausto nucleare e la Shoah.
N. e titolo UDA	*UDA n° 3: Gli anni della Guerra Fredda e l'Italia repubblicana
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni relativi al secondo Dopoguerra.

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | libri di testo |
| <input checked="" type="checkbox"/> | dispense e fotocopie |
| <input type="checkbox"/> | dispense condivise attraverso il registro elettronico |
| <input type="checkbox"/> | testi di consultazione |
| <input checked="" type="checkbox"/> | articoli di quotidiani e riviste |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Documenti |
| <input checked="" type="checkbox"/> | estratti da saggi, opere di narrativa |
| <input type="checkbox"/> | interventi di esperti |
| <input type="checkbox"/> | Audiovisivi |
| <input type="checkbox"/> | strumenti e materiali multimediali |
| <input type="checkbox"/> | GSuite |
| <input type="checkbox"/> | Laboratori |
| <input type="checkbox"/> | Palestra |
| <input type="checkbox"/> | spazi all'aperto |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | comprensione della domanda o del compito |
| <input checked="" type="checkbox"/> | capacità di gestione e di ricerca delle informazioni |
| <input type="checkbox"/> | interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza |
| <input checked="" type="checkbox"/> | partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera |
| <input type="checkbox"/> | risultati nelle prove intermedie formative |
| <input type="checkbox"/> | collaborazione con i compagni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | espressione di opinioni pertinenti |
| <input type="checkbox"/> | condivisione di riflessioni |
| <input type="checkbox"/> | rispetto delle regole del dialogo |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | interrogazioni orali, anche strutturate e programmate |
| <input type="checkbox"/> | relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo |
| <input type="checkbox"/> | consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza |
| <input type="checkbox"/> | produzione elaborati (audio, video, ppt....) |
| <input type="checkbox"/> | prove su moduli google |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte |
| <input checked="" type="checkbox"/> | prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia |
| <input type="checkbox"/> | prove pratiche |
| <input type="checkbox"/> | esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio) |
| <input type="checkbox"/> | test di valutazione fisica |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | osservazioni sistematiche |
| <input type="checkbox"/> | autobiografie narrative |
| <input type="checkbox"/> | rubriche valutative |

test

Compiti di realtà svolti (*descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe*)

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | lezione frontale |
| <input type="checkbox"/> | lezione dialogata e interattiva |
| <input type="checkbox"/> | video lezione in modalità sincrona |
| <input type="checkbox"/> | video lezione in modalità asincrona |
| <input type="checkbox"/> | class-room |
| <input type="checkbox"/> | ricerca e lettura individuale |
| <input type="checkbox"/> | lavoro di gruppo |
| <input type="checkbox"/> | Simulazione |
| <input type="checkbox"/> | conversazione in lingua straniera |
| <input type="checkbox"/> | esercitazione pratica |
| <input type="checkbox"/> | Tutoring |
| <input type="checkbox"/> | Brainstorming |
| <input type="checkbox"/> | problem solving |
| <input type="checkbox"/> | cooperative learning |
| <input type="checkbox"/> | costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle |
| <input type="checkbox"/> | Autovalutazione |
| <input type="checkbox"/> | visita guidata |
| <input type="checkbox"/> | altro: ... |

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		x
SALTUARI	x	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof.ssa Rossana Perinetti Casoni**DISCIPLINA: Francese****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe, costituita da 3 alunni, ha manifestato all'inizio dell'anno una discreta partecipazione alle lezioni e un modesto interesse per la disciplina. Gli alunni si sono gradualmente impegnati nello studio della materia, nonostante si rilevassero sin dall'inizio lacune significative che hanno portato ad alcuni episodi di ansia e di sconforto rispetto all'apprendimento degli argomenti proposti. Tuttavia, la classe si è sempre resa disponibile ad affrontare le problematiche riscontrate e ad elaborare insieme al docente delle strategie a supporto, che hanno permesso di affrontare l'anno scolastico in modo complessivamente sereno e soddisfacente.

Dal punto di vista relazionale, non si sono mai riscontrati problemi di rilievo: gli studenti si sono sempre mostrati educati e rispettosi, in grado di instaurare un rapporto corretto con la figura adulta.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

La programmazione è stata completata. Tuttavia, lo svolgimento delle lezioni è stato parzialmente inficiato dalla necessità di soffermarsi su alcune strutture grammaticali e per la presenza di fragilità rispetto alle capacità di esposizione orale. Si è reso quindi necessario privilegiare attività di conversazione, esercitazioni, realizzazione di mappe e schemi concettuali per facilitare l'apprendimento dei contenuti.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

La classe ha raggiunto le competenze previste.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA n°0: Révision grammaticale et lexicale
N. ore svolte	4
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Révision générale des structures grammaticales• Les temps verbaux (passé composé, imparfait, futur et conditionnel)• Les pronoms personnels compl. doubles

	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms relatifs
--	--

N. e titolo UDA	UDA n°1: Santé et sécurité alimentaire
N. ore svolte	8
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Les méthodes de conservation des aliments: les méthodes physiques, chimiques, biologiques • Le système HACCP, les 7 principes, la maîtrise des points critiques • Les intoxications et les infections alimentaires • Risques et mesures préventives contre la contamination des aliments.

N. e titolo UDA	UDA n°2: Régimes et nutrition
N. ore svolte	24
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Les aliments bons pour la santé • Les aliments biologiques • Les OGM • La pyramide alimentaire • Le régime méditerranéen et le régime crétois • Les allergies et les intolérances alimentaires • Le régime alimentaire pour cœliaque • Les troubles du comportement alimentaire • L'alimentation du sportif • L'alimentation de l'adolescent • Les menus religieux • Les régimes alternatifs

N. e titolo UDA	UDA n°3: L'histoire de la pâtisserie
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Histoire de la pâtisserie • Les aspects les plus importants de la cuisine française du XX et XXI siècle • Traditions et fêtes en France • La pâtisserie régionale française et italienne • Quelques spécialités de la pâtisserie francophone

N. e titolo UDA	UDA n°4: Le monde du travail
N. ore svolte	6

Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Le stage en entreprise • Le CV et la lettre de motivation • Le travail et la loi
-------------------------	--

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni

<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 1 (33% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		X
SALTUARI	X	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof.ssa Rossana Perinetti Casoni**DISCIPLINA: Inglese****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La classe, costituita da 3 alunni, ha manifestato all'inizio dell'anno una discreta partecipazione alle lezioni e un modesto interesse per la disciplina. Gli alunni si sono gradualmente impegnati nello studio della materia, nonostante si rilevassero sin dall'inizio lacune significative che hanno portato ad alcuni episodi di ansia e di sconforto rispetto all'apprendimento degli argomenti proposti. Tuttavia, la classe si è sempre resa disponibile ad affrontare le problematiche riscontrate e ad elaborare insieme al docente delle strategie a supporto, che hanno permesso di affrontare l'anno scolastico in modo complessivamente sereno e soddisfacente.

Dal punto di vista relazionale, non si sono mai riscontrati problemi di rilievo: gli studenti si sono sempre mostrati educati e rispettosi, in grado di instaurare un rapporto corretto con la figura adulta.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Lo svolgimento delle lezioni è stato parzialmente inficiato dalla necessità di soffermarsi su alcune strutture grammaticali e per la presenza di fragilità rispetto alle capacità di esposizione orale. Si è reso quindi necessario privilegiare attività di speaking, esercitazioni, realizzazione di mappe e schemi concettuali per facilitare l'apprendimento dei contenuti. La programmazione è stata complessivamente completata, ad eccezione delle UDA n°3-5 che saranno affrontate nel mese di maggio.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

La classe ha raggiunto le competenze previste.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	UDA n°0: Revision work
N. ore svolte	5
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• If clauses: type 0, type 1, type 2, type 3. Mixed type• Wish/if only• Relative pronouns

	<ul style="list-style-type: none"> • Basic Passive form • Passive form with modal verbs • Passive form with double object
--	--

N. e titolo UDA	UDA n°1: The United Kingdom
N. ore svolte	12
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • The British Isles • English, Scottish, Welsh and Irish geographic features, culture, attractions, cuisine

N. e titolo UDA	UDA n°2: Sustainability
N. ore svolte	13
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Healthy eating. Food groups, Food pyramid, Mediterranean Diet, Eatwell Plate, MyPlate • Organic food/GMOs • Slow Food • Sustainable lifestyle • Difference between food allergies and intolerances • Good labelling • Various diets: vegan, vegetarian, rawist, fruitarian, macrobiotics

N. e titolo UDA	UDA n°3: Tea*
N. ore svolte	6
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • History of tea • Types of tea • Afternoon tea • Equipment for serving tea • Tea treats

N. e titolo UDA	UDA n°4: Historical events
N. ore svolte	9
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • WW1: Social, cultural, technological turning point Trenches Christmas truce Food rationing plan

	<ul style="list-style-type: none"> • WW2: * Pearl Harbor
--	---

N. e titolo UDA	UDA n°5: History of pastry art*
N. ore svolte	3
Contenuti svolti	Ancient times Middle Ages and Renaissance Modern pastry art

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori

- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
- autobiografie narrative
- rubriche valutative
- test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)

- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: (% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione in modalità sincrona
- video lezione in modalità asincrona
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		X
SALTUARI	X	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		

DOCENTE: prof. Pini Alberto**DISCIPLINA: Processi Produttivi****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

La compattezza del gruppo classe rende facile il rispetto di regole e norme comuni, nonché il raggiungimento di obiettivi condivisi.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Difficoltà nella materia e lacune importanti pregresse, bilancio finale abbastanza positivo anche se periodi altalenanti nello studio individuale.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Raggiunti i minimi obiettivi prefissati a Settembre, anche se non con poche difficoltà.

2. UDA effettivamente svolte

*(Indicare con * l'UDA che verrà trattata entro la fine dell'anno scolastico)*

N. e titolo UDA	Introduzione ai fenomeni elettrici, ai materiali ed alle principali grandezze elettriche
N. ore svolte	12
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none">• Classificazione materiali isolanti e conduttori• Classificazione Generatori ed Utilizzatori• Classificazione Corrente Alternata e Corrente Continua• Principali grandezze elettriche : Tensione, Corrente, Resistenza, Temperatura• Legge di Ohm• Cenni sul trasporto dell'energia• Classificazione BT-MT-AT• Cenni sulle macchine elettriche: Trasformatore, generatore, motore• Scopo del convertitore di frequenza per motori (c.d. inverter)

N. e titolo UDA	Trasportatori industriali
N. ore svolte	10

Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Trasporti interni: generalità, classificazione, gestione dei trasporti, trasporti industriali • Trasportatori a rulli, Trasportatori a nastro • Altri trasportatori interni: carrelli elevatori, transpallets e carrelli, trasportatori a catena, trasportatori vibranti, trasportatori per materiali alla rinfusa, trasportatori pneumatici
-------------------------	--

N. e titolo UDA	Macchinari ed impianti di produzione del settore dolciario e da forno
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Attrezzature per la cottura: forno statico, forno a convezione di vapore, forno combinato, forno rotativo, forno a microonde, pastorizzatore, friggitrice, pralinatrice. • Attrezzature per raffreddare, mantecare e conservare: funzionamento ciclo frigorifero, cella frigorifera, armadi frigoriferi, abbattitore, gelatiera, macchina per gelati espressi, macchina monta-panna, macchina confezionatrice sottovuoto. • Lavorazioni del cioccolato: temperatrice e ricopritrice.

N. e titolo UDA	Qualità e Sicurezza nei luoghi di lavoro
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Sicurezza <ul style="list-style-type: none"> ○ Norme di sicurezza sui luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/2008) ○ Normativa e terminologia ○ I documenti obbligatori per il D. Lgs. 81/2008 ○ I tipi di rischio: rischio elettrico, rischio meccanico, rischio microclima, rischio per videoterminali, rischio incendio ○ Integrazione al documento "Decalogo per la sicurezza nei luoghi di lavoro" • Qualità <ul style="list-style-type: none"> ○ Il concetto di Qualità Totale ○ Il Sistema di gestione della qualità ○ I documenti per la qualità ○ Normativa di riferimento ○ Il sistema delle certificazioni ○ Il controllo della qualità: strumenti per il miglioramento della qualità ○ La ruota di Deming

N. e titolo UDA	Principi di cinematica e trasmissione del moto
N. ore svolte	10

Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di statica • Principi di cinematica • Grandezze scalari e vettoriali • Rappresentazione dei vettori • Equazione cardinale della statica • Momento rotatorio • Leve di 1-2-3 genere • Carrucole fisse e carrucole mobili. Argani • Piano inclinato
-------------------------	--

N. e titolo UDA	Produzione dell'energia
N. ore svolte	10
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti di energia: rinnovabili e non rinnovabili • Generazione da fonte fossile, idroelettrica e termonucleare

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa

<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

Compiti di realtà svolti *(descrizione delle situazioni-problema proposte alla classe)*

- UDA 1:
- UDA 2:
- UDA 3:

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 0 (0 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

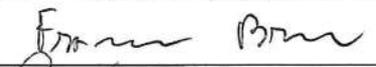
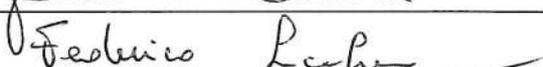
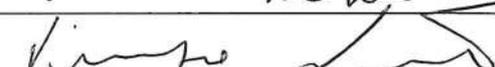
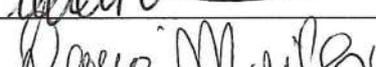
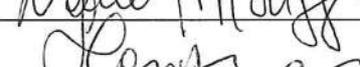
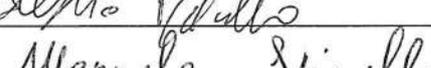
Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità sincrona
<input type="checkbox"/>	video lezione in modalità asincrona
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie in modalità a distanza

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	X

Il presente documento è condiviso e sottoscritto in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe 5[^]C.

DOCENTE	FIRMA
Brena Paolo	
Bruno Francesco	
Budaci Carla	
D'Addetta Giuseppe	
Doneda Barbara	
Dugo Melania	
Gangemi Maria	
Gomez Alma	
Laudi Francesco	
Lucchese Federico	
Lucchetti Vincenzo	
Macca Giandario	
Mimmo Matteo	
Moriggi Dario	
Panzera Isabella	
Pentassuglia Vincenzo	
Pignatiello Alessio	
Spinelli Manuela	

Nembro (BG), 05 maggio 2023

**Il coordinatore di classe
BRUNO FRANCESCO**

